

# O C E N I A N I E

## OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

### w Szkole Podstawowej im. M. Konopnickiej w Ochojnicy Górnej

Proponuje się dwa rodzaje oceniania dziecka:

- **ocenianie bieżące**, podczas każdego zajęcia lub po wykonaniu zadania powierzonego przez nauczyciela w formie oceny słownej lub skali cyfrowej od 1 – 6; /zgodnie z ustalonymi kryteriami/;
- **ocenianie okresowe**, śródroczne i na koniec kolejnych lat edukacji wczesnoszkolnej w formie oceny opisowej;

#### SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA

##### OCENIANIE BIEŻĄCE – NARZĘDZIA I METODY

1. W ocenie bieżącej uczeń otrzymuje ustne potwierdzenie tego, co poprawnie wykonał i co osiągnął oraz wskazówki – co jeszcze poprawić, nad czym jeszcze popracować. Dziecko otrzymuje ją już w trakcie wykonywania zadania bądź tuż po jego wykonaniu.
2. W bieżącym ocenianiu odbywa się ustne odpytywanie uczniów w celu sprawdzenia poziomu opanowania wiadomości oceniane komentarzem słownym lub oceną cyfrową w skali 1 – 6, zgodnie z ustalonymi kryteriami.
3. W ciągu roku szkolnego planowane są ponadto karty indywidualnej pracy ucznia, testy, sprawdziany (gromadzone w teczce ucznia). Oprócz komentarza słownego na temat poziomu opanowania przez uczniów poszczególnych umiejętności będą zawierać ocenę cyfrową w skali od 1 – 6, zgodnie z ustalonymi kryteriami.
4. Nauczyciel przechowuje sprawdziany oraz inne wytwory pracy w teczce ucznia do końca roku szkolnego, udostępnia je uczniom, rodzicom i organom kontrolującym.
5. Nauczyciel sprawdza pracę wykonaną przez ucznia, grupę uczniów tzw. zespół.
6. Po zakończeniu określonych partii materiału programowego lub po zakończeniu konkretnego działu tematycznego, uczniowie piszą sprawdzian, oceniający poziom przyswojonych wiadomości i wyćwiczonych umiejętności. Zawiera on ocenę cyfrową w skali 1 – 6, zgodnie z ustalonymi kryteriami.

## OCENIANIE OKRESOWE – NARZĘDZIA I METODY

1. Przeprowadza się klasyfikowanie śródroczne i roczne. Polega ono na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia za pomocą **oceny opisowej**.
2. Ocena śródroczna ma charakter diagnostyczno-informacyjny, aby rodzic - nauczyciel jak najlepiej wspomagali ucznia w dalszym jego rozwoju. Ocenianie okresowe informuje o aktywności dziecka, postępach w nabywaniu poszczególnych kompetencji, specjalnych uzdolnieniach, trudnościach, przejawach jego zachowania.
3. Ze śródroczną oceną opisową nauczyciel zapoznaje rodziców/prawnych opiekunów na zebraniu, wywiadówce - indywidualnie. Otrzymałą ocenę ucznia rodzic/opiekun potwierdza podpisem w Dzienniku lekcyjnym.

### **PROCEDURY ZAPOZNANIA UCZNIÓW I RODZICÓW Z OCENIANIEM OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ**

1. Rodzice/prawni opiekunowie zostają zapoznani z wymaganiami edukacyjnymi niezbędnymi do uzyskania poszczególnych ocen na pierwszym zebraniu poprzez ich odczytanie. Każdy rodzic/opiekun ucznia potwierdza zapoznanie z wymaganiami edukacyjnymi własnoręcznym podpisem w Dzienniku lekcyjnym. Każdy z rodziców/prawnych opiekunów ma wgląd do procedur oraz kryteriów oceniania u wychowawcy oraz dyrektora.
2. Uczniowie zostają zapoznani z wymaganiami edukacyjnymi na początku roku szkolnego.
3. Kryteria oceniania osiągnięć uczniów i zachowania oraz procedurę wystawiania oceny opisowej śródrocznej i rocznej przedstawiane są na początku roku szkolnego, na ogólnym zebraniu rodziców, wywiadówce lub indywidualnie.
4. Proponowaną ocenę opisową ustala się na podstawie:
  - częściowych, bieżących ocen ucznia osiągnięć edukacyjnych oraz zachowania;
  - w razie potrzeby dodatkowych prac pisemnych ucznia.
5. Rodzice informowani są o postępach i trudnościach ucznia w nauce poprzez bieżące oceny uczniów w trakcie: zebrań rodzicielskich, indywidualnych kontaktów z wychowawcą, w razie potrzeb kontaktów telefonicznych z wychowawcą, ustalonych dyżurów nauczycielskich oraz poprzez korespondencję.
6. W celu jawności ocen dla ucznia i jego rodziców/prawnych opiekunów zapisuje się je w:
  - dzienniku lekcyjnym ( oceny udostępniane na życzenie uczniów i rodziców/prawnych opiekunów
  - zeszytach, w kartach pracy ucznia, w sprawdzianach, testach, pracach pisemnych ucznia

# Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej

## KLASA II

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I MÓWIENIA					
Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi wykorzystać przekazywane informacje w różnych sytuacjach.</li> <li>• Wyróżnia się kulturą słuchania i wypowiedziania.</li> <li>• Swoją wypowiedzią potrafi zaintryguować słuchaczy.</li> <li>• Systematycznie i z sukcesami bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich.</li> </ul>	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Samodzielnie wykonuje zadania według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha i czeka na swoją kolej. Nie przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Samodzielnie opowiada wysłuchany tekst, stosując zdania rozwinięte.</p> <p>W ciekawy sposób wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Chętnie wypowiada się na podane tematy, stosując poprawne formy gramatyczne.</p>	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Stara się samodzielnie wykonać zadanie według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha i czeka na swoją kolej. Stara się nie przerywać wypowiedzi innym.</p> <p>Opowiada wysłuchane teksty, stosując proste zdania.</p> <p>Ładnie wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Często wypowiada się na podany temat, używając zdań rozwiniętych.</p>	<p>Słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Z pomocą wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha, ale nie zawsze czeka na swoją kolej, czasem przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Na pytania nauczyciela dotyczące tekstu odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami.</p> <p>Wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Wypowiada się na podany temat, używając prostych zdań.</p>	<p>Słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>Wymaga powtarzania usłyszonej instrukcji i pomocy w wykonaniu zadania według niej.</p> <p>Stara się słuchać, ale nie czeka na swoją kolej, na ogół przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Na pytania nauczyciela związane ze słuchanymi tekstami odpowiada wyrazami.</p> <p>Odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu.</p> <p>Wymaga zachęty ze strony nauczyciela, aby wypowiedzieć się na podany temat.</p>	<p>Ma problemy ze słuchaniem innych osób.</p> <p>Wymaga wielokrotnych powtórzeń usłyszonej instrukcji i pomocy w wykonaniu zadania według niej.</p> <p>Na ogół nie słucha i nie czeka na swoją kolej, przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Nie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu.</p> <p>Nie wypowiada się na podany temat, nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p>Mimo zachęty nauczyciela nie wypowiada się na podany temat.</p> <p>Ma bardzo ubogie słownictwo.</p> <p>Nawet zachęcany nie uczestniczy</p>

	<p>Ma bogate słownictwo.</p> <p>Z dużym zaangażowaniem uczestniczy w scenkach dramowych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera; wykazuje się własnymi pomysłami w odgrywaniu scenek.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu, samodzielnie dobiera i wykonuje rekwizyty, posługuje się nimi w oryginalny sposób.</p> <p>Pięknie recytuje z pamięci dłuższe teksty: wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Odgrywa role, oddając charakter granych postaci.</p>	<p>Ma duży zasób słów.</p> <p>Chętnie uczestniczy w dramie, zabawach dramowych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera; odgrywa scenki.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim w ciekawy sposób.</p> <p>Recytuje z pamięci dłuższe teksty: wiersze, piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Odgrywa role.</p>	<p>Ma średni zasób słów.</p> <p>Uczestniczy w dramie, zabawach dramowych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim.</p> <p>Odtwarza z pamięci krótkie teksty: wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Niechętnie odgrywa powierzone mu role.</p>	<p>Ma ubogie słownictwo.</p> <p>Niezbędnie chętnie uczestniczy w dramie, zabawach dramowych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu, ale nie zawsze potrafi się nim posłużyć.</p> <p>Z pomocą nauczyciela odtwarza z pamięci krótkie teksty - wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Nie potrafi odegrać prostej roli.</p>	<p>w dramie, zabawach dramowych i przedstawieniach; nie ilustruje mimiką, gestem ani ruchem zachowań bohatera.</p> <p>Nie rozumie znaczenia rekwizytu i nie potrafi się nim posłużyć.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie odtwarza z pamięci krótkich tekstów: wierszy, piosenek, krótkich fragmentów opowiadań.</p> <p>Nie chce odgrywać prostych ról.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA I PISANIA**

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne, rozumie ich treść.</li> </ul>	<p>Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście każdy tekst. Interpretuje wygłaszany tekst, stosując zmianę tempa, siły i tonu głosu oraz pauzy.</p> <p>Czyta cicho ze</p>	<p>Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście przygotowane wcześniej teksty, rozumie ich treść. Interpretuje czytany tekst z odpowiednią intonacją.</p> <p>Czyta cicho ze</p>	<p>Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty, rozumie ich treść. Czyta tekst, popełniając błędy.</p> <p>Czyta cicho ze</p>	<p>Czyta poprawnie wyuczone wcześniej krótkie teksty. Słabo rozumie czytany tekst. Czyta tekst z licznymi błędami, mimo pomocy nauczyciela.</p>	<p>Czyta słabo, popełniając wiele błędów. Nie rozumie czytanego tekstu, nawet krótkiego. Nie czyta wskazanych wierszy i książek lub ich fragmentów. Nie czyta ze zrozumieniem.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, poprawnie wyszukuje i wskazuje w tekstach oraz w słownikach i encyklopedii potrzebne informacje.</li> <li>• Jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej.</li> <li>• Systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej i miejskiej.</li> <li>• Ma kształtne i czytelne pismo; pisze wzorcowo.</li> <li>• Samodzielnie i swobodnie pisze teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.</li> <li>• Biegłe posługuje się alfabetem w codziennych sytuacjach.</li> </ul>	<p>zrozumieniem.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą oraz wypowiada się na jej temat.</p> <p>Samodzielnie korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Pisze kształtnie, zachowując proporcje i łączenie liter, mieści się w liniaturze.</p> <p>Przepisuje ułożone teksty Bezbłędnie.</p> <p>Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu.</p> <p>Zna poznane reguły</p>	<p>zrozumieniem.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie kształcenia.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą.</p> <p>Korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Pisze kształtnie, zachowując proporcje, mieści się w liniaturze.</p> <p>Przepisując teksty, popełnia nieliczne błędy.</p> <p>Pisze z pamięci i ze słuchu z drobnymi błędami.</p> <p>Zna poznane reguły</p>	<p>zrozumieniem krótkie teksty.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, z pomocą korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie kształcenia.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą dziecięcą.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Zachowuje kształt liter, ale nie zawsze stosuje właściwe połączenia, nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Przy przepisywaniu popełnia błędy.</p> <p>Przy pisaniu ze słuchu popełnia błędy.</p> <p>Częściowo zna poznane</p>	<p>Ma problem z czytaniem ze zrozumieniem zarówno cichym, jaki i głośnym.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie wyszukać w tekście potrzebnych informacji. Ma problem z korzystaniem ze słowników, encyklopedii przeznaczonych na ten etap kształcenia.</p> <p>Czyta wskazane wiersze i książki lub ich fragmenty.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Stara się zachować kształt liter, ale często nie stosuje właściwych połączeń i nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Przepisuje ułożone teksty, popełniając liczne błędy.</p> <p>Przy pisaniu ze słuchu popełnia liczne błędy.</p>	<p>Nie potrafi, nawet z pomocą, wyszukać w tekście potrzebnych informacji. Nie potrafi, nawet z pomocą, korzystać ze słowników czy encyklopedii przeznaczonych na ten etap kształcenia.</p> <p>Nie czyta wskazanych wierszy i krótkich tekstów.</p> <p>Nie potrafi korzystać z podręczników i innych środków dydaktycznych, nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p>Nie potrafi zachować prawidłowego kształtu liter, nie stosuje właściwych połączeń i nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Ma duże trudności w przepisywaniu ułożonego tekstu, popełnia liczne błędy.</p> <p>Nie pisze z pamięci ani ze słuchu.</p> <p>Nie stosuje poprawności ortograficznej.</p> <p>Nie zna alfabetu i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi porządkować wyrazów w</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	ortograficzne i je stosuje.  Zna alfabet i porządkuje wyrazy według kolejności alfabetycznej.	ortograficzne.  Zna alfabet, ale niekiedy popełnia błędy w alfabetycznym porządkowaniu wyrazów.	reguły ortograficzne.  Zna alfabet w skróconej formie, nie zawsze potrafi uporządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej.	Ma problemy w stosowaniu poprawności ortograficznej. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej z pomocą nauczyciela.	kolejności alfabetycznej.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

**OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO**

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa poznane części mowy.</li> <li>• Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne;</li> </ul> <p>Samodzielnie, poprawnie redaguje wypowiedzi pisemne, pisze ciekawe opowiadania, opisy.</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>Samodzielnie układa zdania opisujące dany przedmiot, pisze krótkie opowiadanie, układa plan wydarzeń.</p> <p>Redaguje zaproszenie.</p> <p>Indywidualnie pisze listy, życzenia i je adresuje.</p> <p>Bezbłędnie wskazuje i przelicza w wyrazach głoski, litery i sylaby, a w tekście zdania.</p> <p>Zna i układa wszystkie rodzaje zdań.</p> <p>Samodzielnie realizuje</p>	<p>Na ogół rozpoznaje i nazywa rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>Stara się samodzielnie pisać zdania opisujące dany przedmiot, z niewielką pomocą pisze krótkie opowiadanie i układa plan wydarzeń.</p> <p>Stara się samodzielnie zredagować zaproszenie.</p> <p>Stara się samodzielnie pisać listy, życzenia i je adresuje.</p> <p>Wskazuje głoski, litery, sylaby, wyrazy i zdania.</p> <p>Zna wszystkie rodzaje zdań.</p> <p>W miarę samodzielnie</p>	<p>Na ogół rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze zdania opisujące przedmiot, krótkie opowiadanie i plan wydarzeń.</p> <p>Z pomocą redaguje zaproszenie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze listy, życzenia i je adresuje.</p> <p>Dostrzega różnicę między głoską a literą, przelicza wyrazy w zdaniu i zdania w tekście.</p> <p>Zna rodzaje zdań, ale nie zawsze je rozpoznaje.</p> <p>Z pomocą realizuje pisemne</p>	<p>Z pomocą rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki.</p> <p>Przepisuje zdania opisujące przedmiot, opowiadanie.</p> <p>Przepisuje tekst zaproszenia.</p> <p>Przepisuje listy, życzenia i je adresuje.</p> <p>Zna pojęcie głoski i litery, dzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia wyrazy i zdania.</p> <p>Mylą mu się rodzaje zdań.</p>	<p>Nie rozpoznaje rzeczowników i czasowników.</p> <p>Nie przepisuje zdań opisujących przedmiot, nie przepisuje krótkiego opowiadania.</p> <p>Ma problem z samodzielnym przepisaniem tekstu zaproszenia.</p> <p>Nie przepisuje listów, życzeń, nie adresuje ich.</p> <p>Nie zna pojęcia głoski ani litery, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie odróżnia wyrazów od zdań.</p> <p>Nie rozróżnia rodzajów zdań.</p> <p>Nie realizuje pisemnych zadań domowych.</p>

	pisemne zadania domowe.	realizuje pisemne zadania domowe.	zadania domowe.	Stara się realizować pisemne zadania domowe.	
--	-------------------------	-----------------------------------	-----------------	----------------------------------------------	--

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

<b>OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH</b>					
<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie określa w różnych sytuacjach życiowych położenie przedmiotów w przestrzeni.</li> <li>• Nie ma problemu w określaniu z każdej perspektywy wzajemnego położenia przedmiotów i osób.</li> </ul>	<p>Bez błędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, określa położenie na prawo/lewo od osoby z różnych punktów widzenia.</p> <p>Z łatwością dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</p>	<p>Poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, określa położenie na prawo/lewo od osoby z różnych punktów widzenia.</p> <p>Poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</p>	<p>Na ogół dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni Określa położenie na prawo/lewo ze swojej perspektywy.</p> <p>Z drobnymi pomyłkami dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Z pomocą posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</p>	<p>Ma problem z określeniem wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Określa położenie na prawo/lewo od osoby ze swojej perspektywy.</p> <p>Z licznymi pomyłkami dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Z pomocą posługuje się pojęciami: pion, poziom.</p>	<p>Nie potrafi określić wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Z problemami określa położenie na prawo/lewo od osoby ze swojej perspektywy.</p> <p>Nie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Myli pojęcia: pion, poziom.</p>
<b>OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WARTOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH</b>					
<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p>	<p>Bez problemu przelicza i nazywa liczby do 100.</p> <p>Bardzo dobrze odczytuje i zapisuje liczby do 100 i</p>	<p>Dobrze przelicza w przód i w tył, nazywa liczby w zakresie 100.</p> <p>Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby do 100 i</p>	<p>Przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100.</p> <p>Z błędami odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300,</p>	<p>Z drobnymi pomyłkami przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100</p> <p>Z pomocą odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300,</p>	<p>Z błędami przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100.</p> <p>Nie potrafi odczytać i zapisać liczb do 100 i liczb typu 300,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biegłe przelicza liczby w zakresie 100.</li> <li>• Intuicyjnie korzysta z własności działań matematycznych.</li> <li>• Posługuje się pojęciami: suma, różnica, iloczyn i iloraz.</li> <li>• Biegłe liczy do 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego.</li> <li>• Biegłe liczy setkami do 1000.</li> <li>• Rozwiązuje złożone zadania tekstowe.</li> <li>• Zamienia jednostki wagi i miary.</li> <li>• Wykonuje obliczenia zegarowe uwzględniające godziny i minuty.</li> <li>• Zamienia złotówki na grosze.</li> <li>• Posługuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w codziennym życiu.</li> <li>• Osiąga wysokie wyniki na sprawdzianach i konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą.</li> </ul>	<p>liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Wyjaśnia znaczenie cyfr w liczbach – wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Liczy setkami do 1000.</p> <p>Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p> <p>Rozumie, nazywa i stosuje znaki: &lt;, &gt;, = przy porównywaniu liczb.</p> <p>Biegłe dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> <p>Wyjaśnia istotę działań matematycznych i związku między nimi.</p> <p>Posługuje się pojęciami: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik. Poprawnie wykonuje obliczenia typu: <math>100 + 50</math>; <math>670 - 70</math>.</p> <p>Biegłe mnoży i dzieli liczby w zakresie 50.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje równania z okienkiem.</p>	<p>liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Dobrze liczy setkami do 1000.</p> <p>Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p> <p>Nazywa i stosuje znaki: &lt;, &gt;, = przy porównywaniu liczb.</p> <p>Dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> <p>Rozumie istotę działań matematycznych i związku między nimi.</p> <p>Zna pojęcia: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik.</p> <p>Wykonuje obliczenia typu: <math>100 + 50</math>; <math>670 - 70</math>.</p> <p>Mnoży i dzieli w zakresie 50.</p> <p>Rozwiązuje równania z okienkiem.</p>	<p>450 (do 1000).</p> <p>Z błędami wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Liczy setkami do 1000.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p> <p>Stosuje znaki: &lt;, &gt;, = przy porównywaniu liczb.</p> <p>Dodaje i odejmuje w zakresie 100, popełniając błędy.</p> <p>Dostrzega istotę działań matematycznych i związku między nimi.</p> <p>Zna pojęcia: suma, różnica.</p> <p>Z pomyłkami wykonuje obliczenia typu: <math>100 + 50</math>; <math>670 - 70</math>.</p> <p>Mnoży i dzieli w zakresie 50 na konkretach.</p> <p>Z pomocą rozwiązuje proste równania z okienkiem.</p>	<p>450 (do 1000).</p> <p>Z pomocą wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Z drobnymi błędami liczy setkami do 100.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100, popełniając błędy.</p> <p>Porównuje liczby za pomocą poznanych znaków: &lt;, &gt;, =.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> <p>Myli istotę działań matematycznych i związku między nimi</p> <p>Myli pojęcia: suma, różnica.</p> <p>Z pomocą wykonuje obliczenia typu: <math>100 + 50</math>; <math>670 - 70</math>.</p> <p>Mnoży i dzieli na konkretach w zakresie 50, popełniając błędy.</p> <p>Stara się z pomocą rozwiązać</p>	<p>450 (do 1000).</p> <p>Nie wskazuje setek, dziesiątek i jedności.</p> <p>Ma problem z przeliczaniem setkami do 1000.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100, popełniając liczne błędy.</p> <p>Porównuje liczby za pomocą poznanych znaków: &lt;, &gt;, =, popełniając błędy.</p> <p>Dodaje odejmuje w zakresie 100 z licznymi błędami.</p> <p>Nie rozumie istoty działań matematycznych ani związków między nimi.</p> <p>Nie posługuje się pojęciami: suma, różnica.</p> <p>Nie potrafi wykonać obliczeń typu: <math>100 + 50</math>; <math>670 - 70</math>.</p> <p>Nie mnoży i nie dzieli, nawet na konkretach, w zakresie 50.</p> <p>Stara się z pomocą rozwiązać</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	Samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	proste równanie z okienkiem.  Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	proste równanie z okienkiem.  Nawet z pomocą nauczyciela nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH					
Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki.</li> <li>• Poprawnie rysuje złożone figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.</li> <li>• Sprawnie rysuje drugą połowę złożonej figury.</li> </ul>	<p>Bez błędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Poprawnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>W miarę poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>W miarę dokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Nie zbyt poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Bardzo niedokładnie rysuje figurę w pomniejszeniu i w powiększeniu.</p> <p>Bardzo niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Nie rysuje figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.</p> <p>Nie potrafi narysować drugiej połowy figury symetrycznej.</p>
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH					
Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega nawet złożone rytmy w środowisku</li> </ul>	<p>Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie.</p> <p>Dokonuje bezbłędnie obliczeń szacunkowych.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje znaki rzymskie: I–XII.</p>	<p>Poprawnie klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie.</p> <p>Dokonuje obliczeń szacunkowych.</p> <p>Zna i stosuje znaki rzymskie od I–XII.</p>	<p>Z drobną pomocą klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela dokonuje obliczeń szacunkowych.</p> <p>Zna i z pomocą stosuje znaki rzymskie od I–XII.</p>	<p>Ma duży problem z klasyfikacją obiektów i dostrzeganiem rytmów w przyrodzie.</p> <p>Ma problem z obliczeniami szacunkowymi.</p> <p>Myli znaki rzymskie od I–XII.</p>	<p>Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega rytmów w przyrodzie.</p> <p>Nie potrafi wykonywać obliczeń szacunkowych.</p> <p>Nie zna znaków rzymskich od I–XII.</p>

<p>przyrodniczym i sztuce użytkowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykorzystuje w praktyce wszystkie nabyte umiejętności: mierzenie, ważenie, płacenie.</li> <li>• Potrafi zamieniać jednostki <i>cm</i> na <i>mm</i>, <i>m</i> na <i>cm</i>, <i>kg</i> na <i>dag</i>, <i>zł</i> na <i>gr</i>.</li> <li>• Wykonuje trudniejsze obliczenia zegarowe uwzględniając zamianę godzin na minuty.</li> <li>• Znakomicie gra w szachy lub inne gry strategiczne.</li> </ul>	<p>Zna poznane jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km).</p> <p>Poprawnie mierzy i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1 cm 2 mm.</p> <p>Poprawnie wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Bezbłędnie odczytuje temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy.</p> <p>Porządkuje chronologicznie daty.</p> <p>Wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. godz. 15.20.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p>	<p>Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km).</p> <p>Prawidłowo posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1cm, 2 mm.</p> <p>Wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. godz. 15.20.</p> <p>Zna i stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p>	<p>Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km).</p> <p>Z pomocą prawidłowo posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1cm 2 mm.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odczytuje z pomocą wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. 15.20.</p> <p>Zna i z pomocą stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p>	<p>Zna jednostki miary.</p> <p>Posługuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; ma problem z zapisem: 1 cm 2 mm.</p> <p>Z błędami wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Na ogół potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Z błędami porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, sprawia mu problem zapis typu: 15.20.</p> <p>Zna i nie zawsze poprawnie stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p>	<p>Myli jednostki miary.</p> <p>Posługuje się linijką i zapisuje błędny wynik pomiaru.</p> <p>Z błędami wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Nie odczytuje temperatur na termometrze.</p> <p>Myli dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Nie potrafi uporządkować chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Mimo pomocy popełnia błędy w prostych obliczeniach kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Nie potrafi odczytać wskazań zegara w systemie 12 i 24 h.</p> <p>Zna i nie potrafi zastosować pojęć: kwadrans, pół godziny.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Biegły liczy pieniądze. Odmierza płyny. Poprawnie waży przedmioty. Poprawnie wykonuje proste obliczenia czasowe, wagowe, pieniężne. Gra w szachy lub inne gry strategiczne.	Poprawnie liczy pieniądze. Odmierza płyny. Waży przedmioty. Wykonuje proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne. Zna ogólne zasady gry w szachy i wybranej gry strategicznej.	Liczy pieniądze. Odmierza płyny. Waży przedmioty. Wykonuje z pomocą proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne. Wie ogólnie, na czym polega gra w szachy i wybrana gra strategiczna.	Liczy pieniądze. Odmierza płyny. Waży przedmioty. Wykonuje z pomocą proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne. Z pomocą nauczyciela wymienia pionki szachowe i gra w przynajmniej jedną grę strategiczną.	Liczy pieniądze z błędami. Ma problem z odmierzaniem płynów. Ma problem z ważeniem przedmiotów. Nie wykonuje nawet z pomocą prostych obliczeń czasowych, wagowych i pieniężnych. Nie wymienia pionków szachowych i nie gra w gry strategiczne.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## EDUKACJA SPOŁECZNA

### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO

Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zawsze mówi prawdę.</li> <li>▪ Zawsze staje w obronie słabszych.</li> <li>▪ Przeciwstawia się temu, aby w jego obecności komuś wyrządzano krzywdę.</li> <li>▪ Czuje się odpowiedzialny za dobrze wykonaną pracę.</li> <li>▪ Wychodzi z własną inicjatywą wspólnej</li> </ul>	<p>Samodzielnie analizuje i nazywa dobre i złe zachowanie w tym własne.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych; wie, jak zachować się w takich sytuacjach.</p> <p>Potrafi wykorzystać w praktyce wiedzę dotyczącą wartości sprawiedliwości i prawdomówności.</p>	<p>Rozpoznaje oraz nazywa dobre i złe zachowanie; wie, na czym polegają, odróżnia dobro od zła.</p> <p>Wymienia zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych i podaje przykłady.</p> <p>Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, potrafi podać przykłady.</p> <p>Potrafi stanąć w obronie słabszych i pomagać</p>	<p>Potrafi odróżnić dobro od zła.</p> <p>Potrafi wymienić kilka zagrożeń, z jakimi może się spotkać w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, ale nie potrafi podać przykładów.</p>	<p>Nie zawsze prawidłowo potrafi odróżnić dobro od zła.</p> <p>Wie, że istnieją zagrożenia, lecz nie potrafi ich wymienić.</p> <p>Słabo orientuje się, co to znaczy być prawdomównym i sprawiedliwym.</p>	<p>Ma trudności w odróżnieniu dobra od zła.</p> <p>Nie zna i nie potrafi wymienić zagrożeń, z jakimi można spotkać się w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>Nie rozumie pojęcia prawdomówności i sprawiedliwości.</p> <p>Nigdy nie reaguje na</p>

<p>zabawy i zajęć do rówieśników chorych i niepełnosprawnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aktywizuje innych kolegów.</li> </ul>	<p>Staje w obronie słabszych i pomaga potrzebującym.</p> <p>Zawsze grzecznie i kulturalnie zachowuje się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wymienia poznane i zapamiętane prawa człowieka (w tym dziecka), szanuje je i respektuje.</p> <p>Zna i wymienia prawa i obowiązki ucznia, zawsze przestrzega ustalonych zasad i reguł.</p> <p>Jest dobrym kolegą.</p> <p>Bardzo dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role.</p>	<p>potrzebującym.</p> <p>Wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, wymienia je.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega ustalonych zasad i reguł.</p> <p>Stara się być dobrym kolegą.</p> <p>Dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role.</p>	<p>Wie, że należy stawać w obronie słabszych i pomagać potrzebującym.</p> <p>Wie, jak należy się zachować w stosunku do dorosłych i rówieśników, nie zawsze stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wie, że ludzie mają równe prawa; potrafi wymienić kilka.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia.</p> <p>Wie, jak być dobrym kolegą.</p> <p>Pracuje w grupie, nie zawsze potrafi przyjąć przydzieloną mu rolę.</p>	<p>Rzadko reaguje na krzywdę innych.</p> <p>Rzadko stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia kilka praw dziecka.</p> <p>Słabo orientuje się w prawach i obowiązkach ucznia.</p> <p>Nie zawsze wie, jak być dobrym kolegą.</p> <p>Stara się pracować w grupie, często ma problem z podporządkowaniem się.</p>	<p>krzywdę innych.</p> <p>Nie zna i nie stosuje zwrotów grzecznościowych.</p> <p>Nie potrafi wymienić praw dziecka.</p> <p>Nie potrafi wymienić żadnych praw i obowiązków ucznia.</p> <p>Nie potrafi być dobrym kolegą.</p> <p>Nie potrafi współpracować w grupie.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI W HISTORII**

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Wymyśla nowe zwyczaje dla swojej rodziny.</li> <li>▪ Prowadzi album rodzinny.</li> <li>▪ Potrafi nucić i śpiewać</li> </ul>	<p>Chętnie opowiada o relacjach panujących w rodzinie, jej tradycjach i zwyczajach.</p> <p>Rzetelnie wypełnia swoje obowiązki domowe.</p> <p>Samodzielnie śpiewa hymn</p>	<p>Opowiada o relacjach panujących w rodzinie, o jej zwyczajach i tradycjach.</p> <p>Zna swoje obowiązki domowe i potrafi je wykonać.</p> <p>Śpiewa hymn Polski, zna</p>	<p>Opowiada o rodzinie, niewiele wie o zwyczajach i tradycjach rodzinnych.</p> <p>Zna swoje obowiązki domowe, lecz nie zawsze je wykonuje.</p> <p>Zna hymn Polski, rozpoznaje</p>	<p>Słabo zna relacje panujące w rodzinie, jej tradycje i zwyczaje.</p> <p>Słabo zna swoje obowiązki domowe.</p>	<p>Nie zna relacji panujących w rodzinie, tradycji i zwyczajów.</p> <p>Nie potrafi wymienić żadnych obowiązków domowych.</p>

<p>pierwszą zwrotkę hymnu Unii Europejskiej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Potrafi wymienić kilka nazwisk osób zasłużonych dla regionu.</li> <li>Zna dodatkowe informacje na temat stolic Polski i własnego regionu.</li> </ul>	<p>Polski, nazywa symbole narodowe.</p> <p>Wymienia w porządku chronologicznym stolicę Polski.</p> <p>Potrafi być przewodnikiem po najbliższej okolicy; wie, w jakim mieszka regionie.</p> <p>W ciekawy sposób przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Potrafi opowiedzieć o zawodach wykonywanych przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy).</p> <p>Wymienia wszystkie stolicę Polski.</p> <p>Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka.</p> <p>Przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Zna i nazywa zawody wykonywane przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>symbole narodowe.</p> <p>Z pomocą wymienia stolicę Polski.</p> <p>Zna najbliższą okolicę.</p> <p>Z pomocą przedstawia wybraną legendę dotyczącą regionu, w którym mieszka.</p> <p>Zna zawody wykonywane przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>Zna refren hymnu Polski, myli symbole narodowe.</p> <p>Myli nazwy stolic Polski.</p> <p>Słabo orientuje się w najbliższej okolicy.</p> <p>Zna wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Słabo orientuje się, czym się zajmują zawodowo najbliżsi członkowie rodziny.</p>	<p>Nie zna hymnu Polski i nie rozpoznaje symboli narodowych.</p> <p>Nie potrafi nawet z pomocą wymienić stolic Polski.</p> <p>Nie zna najbliższej okolicy.</p> <p>Nie zna legend dotyczących regionu, w którym mieszka.</p> <p>Nie wie, czym się zajmują zawodowo najbliżsi członkowie rodziny.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA					
Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Potrafi wskazać działania proekologiczne i w nich uczestniczyć.</li> <li>Dokonyuje dogłębnej analizy przeprowadzonych badań i obserwacji.</li> <li>Ma szeroką wiedzę na temat zagrożeń i zjawisk</li> </ul>	<p>Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</p> <p>Rozróżnia i nazywa warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i potrafi wskazać ich</p>	<p>Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze i analizuje ich przebieg.</p> <p>Rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i stara się wskazać ich</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.</p> <p>Na ogół rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela prowadzi prostych obserwacji i doświadczeń przyrodniczych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nie nazywa poznanych warzyw i owoców.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nazywa podstawowych owoców i warzyw.</p>

<p>atmosferycznych, potrafi zachować się w czasie powodzi, pożaru.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ma wiadomości na temat poznanych ekosystemów, interesuje się światem przyrody.</li> <li>▪ Wymienia i wskazuje na mapie krajobrazy Polski i podaje ich cechy charakterystyczne.</li> <li>▪ Posiada bogatą wiedzę poza podręcznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć .</li> </ul>	<p>części jadalne.</p> <p>Samodzielnie opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Nazywa charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Wymienia zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Omawia cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Doskonale zdaje sobie sprawę ze znaczenia powietrza i wody dla życia.</p> <p>Potrafi scharakteryzować swoją miejscowość, uwzględniając elementy krajobrazu.</p>	<p>części jadalne.</p> <p>Opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Potrafi omówić cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Potrafi powiedzieć, jakie znaczenie dla życia ma powietrze i woda.</p> <p>Wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Zna cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy.</p>	<p>podstawowe owoce i warzywa.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela potrafi omówić cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Potrafi z pomocą wymienić znaczenie powietrza i wody dla życia.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swej okolicy.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie opisuje życia w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie wskazuje charakterystycznych elementów krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa zwierząt i roślin charakterystycznych dla poznanych regionów Polski.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi omówić cyklu rozwojowego niektórych roślin.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić znaczenia powietrza i wody dla życia.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia elementów krajobrazu swej okolicy.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie dostrzega zależności przyrody od pór roku.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi odpowiedzieć na proste</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Potrafi wyjaśnić zależności zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Potrafi określić zmiany zachodzące w przyrodzie i pogodzie w różnych porach roku.</p> <p>Zna znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka.</p> <p>Objaśnia, jak należy się zachowywać w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Dostrzega i wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w różnych porach roku.</p> <p>Orientuje się w znaczeniu poznanych skał i minerałów dla człowieka.</p> <p>Wie, jak należy zachowywać się w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Dostrzega zależność zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Rozróżnia i nazywa poznane minerały i skały.</p> <p>Nazywa zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela dostrzega zależność przyrody od pór roku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia i nazywa poznane minerały i skały.</p> <p>Nazywa zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>pytania dotyczące zmian w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nazywa poznanych minerałów i skał.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela: nie nazywa zagrożeń typu: burza, powódź.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI ŻYCIOWYCH CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA I ODPOCZYNKU**

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Objaśnia znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie niezdrowych posiłków.</li> <li>▪ Rozróżnia i objaśnia znaki drogowe, nie tylko te, które dotyczą pieszych.</li> <li>▪ Objaśnia zasady bezpieczeństwa w szkole, symbole i znaki drogi ewakuacyjnej.</li> </ul>	<p>Zna i wymienia zasady zdrowego odżywiania i objaśnia konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Objaśnia, na czym polega praca lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry.</p> <p>Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Wie, jak zachować się w razie zagrożenia ze strony</p>	<p>Zna i stara się wymienić zasady zdrowego odżywiania i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Wie, na czym polega praca lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry.</p> <p>Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nazywa zagrożenia ze strony innych ludzi.</p>	<p>Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Wie, do jakiego lekarza należy się zwrócić z bólem gardła, zęba, ze złamaną nogą.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nazywa niektóre zagrożenia</p>	<p>Potrafi przy pomocy nauczyciela wymienić zasady racjonalnego odżywiania się i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Na ogół wie, do jakiego lekarza zgłosić się z bólem zęba, gardła, ze złamaną nogą.</p> <p>Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Z pomocą nauczyciela</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia zasad racjonalnego odżywiania się i nie rozumie konieczności kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Nie wie, do jakiego lekarza zgłosić się z bólem zęba, gardła, ze złamaną nogą.</p> <p>Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nie zna zagrożeń ze strony innych ludzi.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Samodzielnie potrafi prawidłowo udzielić pierwszej pomocy.</li> <li>▪ Rozumie i objaśnia zagrożenia występujące podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, chroni własną i cudzą prywatność.</li> <li>▪ Dysponuje bogatą wiedzą pozapodręcznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć.</li> </ul>	<p>innych ludzi.</p> <p>Zna i stosuje zasady poruszania się po drodze w ciągu dnia i o zmierzchu, potrafi ocenić miejsca niebezpieczne na drodze.</p> <p>Wyróżnia grupy znaków drogowych, potrafi je stosować w sytuacjach przedstawionych na ilustracji.</p> <p>Na podstawie własnej oceny dokonuje wyboru najkrótszej i najbezpieczniejszej drogi do szkoły.</p> <p>Objaśnia, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc: podaje wszystkie ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierwszej pomocy; potrafi pokazać, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski 112.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji</p>	<p>Zna ogólne zasady poruszania się pieszych i pojazdów po drogach, rozumie zagrożenie płynące z zabawy w pobliżu jezdni.</p> <p>Zna podstawowe znaki drogowe.</p> <p>Potrafi opisać swoją drogę do szkoły.</p> <p>Wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc: podaje ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierwszej pomocy.</p> <p>Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski numer 112.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji</p>	<p>ze strony innych ludzi.</p> <p>Zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa wynikającego z niewłaściwego zachowania się na drodze.</p> <p>Rozpoznaje znaki drogowe.</p> <p>Zna bezpieczną drogę do szkoły.</p> <p>Wie, jak korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Wie, w jaki sposób wezwać pomoc; wie, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Rozpoznaje numery alarmowe.</p> <p>Ma świadomość</p>	<p>potrafi nazwać niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymienić niektóre zasady poruszania się po drogach.</p> <p>Wie, jaką funkcję pełnią znaki drogowe i co oznaczają światła na sygnalizatorze</p> <p>Zna swoją drogę do szkoły.</p> <p>Podaje przykład bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc; słabo orientuje się, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Myli numery alarmowe.</p> <p>Ma świadomość</p>	<p>Nie potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymienić nawet niektórych zasad poruszania się po drogach.</p> <p>Nie wie, jaką funkcję pełnią znaki drogowe i co oznaczają światła na sygnalizatorze.</p> <p>Nie zna swojej drogi do szkoły.</p> <p>Nie podaje przykładu bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.</p> <p>Nie wie, jak wezwać pomoc i nie wie, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Nie zna numerów alarmowych.</p> <p>Nie ma świadomości nieprawdziwych informacji w internecie, nie sprawdza ich.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>w internecie i sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Rozumie i objaśnia pozytywne i negatywne znaczenie korzystania z technologii.</p>	<p>w internecie i na ogół sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Rozumie pozytywne i negatywne znaczenie korzystania z technologii.</p>	<p>nieprawdziwych informacji w internecie, ale nie zawsze sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.</p>	<p>nieprawdziwych informacji w internecie, ale ich nie sprawdza.</p> <p>Zna ogólne zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Niewiele wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.</p>	<p>Nie zna zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Nic nie wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ**

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Odczytuje informacje z mapy fizycznej Polski.</li> <li>▪ Rozumie znaczenie stolicy dla kraju.</li> <li>▪ Dysponuje bogatą wiedzę pozapodręcznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć.</li> </ul>	<p>Opisuje składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Z łatwością wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Samodzielnie czyta proste plany, wyznacza trasy.</p> <p>Samodzielnie wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p> <p>Samodzielnie przedstawia popularne w Polsce</p>	<p>Wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Dobrze czyta proste plany, wyznacza trasy.</p> <p>Wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p> <p>Przedstawia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.</p>	<p>Z pomocą wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Z pomocą czyta proste plany, wyznacza trasy.</p> <p>Wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p> <p>Wymienia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.</p>	<p>Opisuje składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Ma problem ze wskazaniem na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast i rzek.</p> <p>Ma problem z czytaniem prostych planów i wyznaczaniem tras.</p> <p>Z pomocą wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy.</p> <p>Z pomocą wymienia popularne w Polsce</p>	<p>Nie opisuje składników przyrody i charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości.</p> <p>Nie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast i rzek.</p> <p>Nie czyta prostych planów, nie wyznacza tras.</p> <p>Nie wskazuje charakterystycznych obiektów stolicy.</p> <p>Nie potrafi wymienić popularnych w Polsce dyscyplin sportowych.</p>

	dyscypliny sportowe.			dyscypliny sportowe.	
--	----------------------	--	--	----------------------	--

## EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom osiągnięć					
Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stosuje wytwory multimedialne w swej działalności twórczej.</li> <li>▪ Odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</li> </ul>	<p>Określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Korzysta z przekazów multimedialnych.</p> <p>Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p>	<p>Stara się określać swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Stara się korzystać z przekazów multimedialnych.</p> <p>Dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z przekazów multimedialnych.</p> <p>Właściwie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów multimedialnych.</p> <p>Stara się właściwie posługiwać narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Korzystając z pomocy nauczyciela, wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p>	<p>Mimo pomocy nauczyciela nie określa swojej przynależności kulturowej poprzez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie korzysta z przekazów multimedialnych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie stara się właściwie posługiwać się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie wypowiada się nawet w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p>

	<p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne; tworzy ilustracje bogate w treść, oryginalne, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Realizuje projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat. Interesuje się ich twórcami.</p>	<p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Wykonuje prace bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji.</p> <p>Realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat.</p>	<p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne. Tworzy ilustracje ubogie w szczegóły.</p> <p>Wykonuje prace niezbyt bogate w treść i w szczegóły, często nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę.</p>	<p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne, tworzy ilustracje bardzo ubogie w szczegóły.</p> <p>Wykonuje prace ubogie w treść i w szczegóły, nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji.</p> <p>Z pomocą nauczyciela realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się rozpoznawać i nazywać wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę.</p>	<p>Mimo pomocy nauczyciela nie ilustruje scen i sytuacji realnych i fantastycznych.</p> <p>Nie stara się wykonać nawet ubogich w treść i w szczegóły prac plastycznych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie realizuje prostych projektów w zakresie form użytkowych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa wybranych dziedzin sztuki – malarstwa, rzeźby ani grafiki.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom osiągnięć					
Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wykonuje projekt według własnego pomysłu, indywidualnie lub w</li> </ul>	<p>Prawidłowo stosuje zasady bezpiecznej pracy i odpowiednio dobiera przybory i materiały do odpowiedniej tematyki.</p> <p>Potrafi się posługiwać</p>	<p>Odpowiednio do tematyki gromadzi materiały, dba o ład i porządek na stanowisku pracy.</p> <p>Wie, jak należy bezpiecznie posługiwać się narzędziami.</p>	<p>Wie, co powinno się znaleźć na jego stanowisku pracy. Dbą o ład i porządek oraz bezpieczeństwo w czasie wykonywania pracy.</p> <p>Zwraca baczną uwagę właściwe posługiwanie się</p>	<p>Potrafi przygotować stanowisko pracy.</p> <p>Zachowuje bezpieczeństwo w czasie posługiwania się</p>	<p>Nie potrafi przygotować stanowiska pracy.</p> <p>Nie zawsze zachowuje bezpieczeństwo w czasie</p>

<p>grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kieruje pracą grupy podczas wykonywania zadań.</li> </ul>	<p>ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p> <p>Świetnie dopasowuje materiały do wykonania powierzonego zadania.</p> <p>Samodzielnie i dokładnie montuje papierowe modele.</p> <p>Bardzo dobrze odczytuje schemat instrukcji, samodzielnie wykonuje zadanie.</p> <p>Oryginalnie wykonuje pracę, umie świetnie rozplanować pracę dla całej grupy.</p> <p>Doskonale radzi sobie z obrysowaniem i wycięcinaniem.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi.</p> <p>Samodzielnie rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów</p>	<p>Oryginalnie dobiera materiały do wykonanej pracy.</p> <p>Samodzielnie montuje papierowe modele.</p> <p>Samodzielnie potrafi odczytać schemat instrukcji w celu wykonania zadania.</p> <p>Praca w grupie jest dla ucznia przyjemna, dostarcza wiele ciekawych rozwiązań.</p> <p>Potrafi świetnie obrysować wzór oraz dokładnie go wyciąć.</p> <p>Potrafi omówić zastosowanie i działanie urządzeń domowych.</p> <p>Rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Wie, jak wytwarza się przedmioty codziennego</p>	<p>potrzebnymi przyborami.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje materiały papiernicze i tekstylne, odpowiednio wykorzystuje materiały do wytworu prac.</p> <p>Montuje papierowe Modele.</p> <p>Poprawnie odczytuje instrukcję .</p> <p>Chętnie wykonuje zadania w grupie. Potrafi wywiązać się z powierzonych obowiązków.</p> <p>Samodzielnie obrysowuje gotowe szablony i stara się je wyciąć po śladzie.</p> <p>Zna urządzenia domowe i wie, do czego służą.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela</p>	<p>narzędziami takimi jak: nożyczki, igła, dziurkacz, zszywacz.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych.</p> <p>Z pomocą montuje papierowe modele.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela potrafi odczytać instrukcje w celu wykonania zadania.</p> <p>Wie, że praca w grupie jest przyjemna, owocna.</p> <p>Potrafi przy pomocy nauczyciela obrysowywać i wycinać wzory po liniach prostych i krzywych.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela potrafi wymienić urządzenia domowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Z pomocą potrafi wskazać,</p>	<p>posługiwania się narzędziami takimi jak: nożyczki, igła, dziurkacz, zszywacz.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych.</p> <p>Nie potrafi montować modeli z papieru.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi odczytać instrukcji w celu wykonania zadania.</p> <p>Nie potrafi pracować w grupie.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie obrysowuje i nie wycina wzorów po liniach prostych i krzywych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi wymienić urządzeń domowych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Nie wie, jak się wytwarza przedmioty codziennego</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>codziennego użytku.</p> <p>Bardzo dobrze rozpoznaje elementy służące do budowy danego przedmiotu.</p> <p>Przedstawia ciekawe pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>użytku</p> <p>Potrafi wymienić elementy składowe danego przedmiotu.</p> <p>Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>wypowiada się na temat sposobów wytwarzania wybranych przedmiotów.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje elementy służące do skonstruowania danego przedmiotu.</p> <p>Stara się przedstawić pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Z pomocą przedstawia pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>użytku.</p> <p>Nie orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Mimo pomocy nie przedstawia pomysłów rozwiązań technicznych.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom osiągnięć					
Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością, samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość.</li> <li>• Sprawnie i szybko rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</li> </ul>	<p>Samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Samodzielnie programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.</p>	<p>Układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela programuje sytuacje i proste historyjki według wspólnych pomysłów.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Z pomocą programuje proste sytuacje, polecenia i historyjki za pomocą komputera lub innego urządzenia cyfrowego.</p>	<p>Nie potrafi ułożyć w logicznym porządku obrazków składających się w całość.</p> <p>Nie potrafi rozwiązywać zagadek ani łamigłówek prowadzących do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie programować prostych sytuacji, historyjek i poleceń za pomocą komputera lub innego urządzenia</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i sprawnie programuje sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.</li> <li>• Samodzielnie obsługuje komputer, rozwijając swoje zainteresowania.</li> <li>• Wykorzystuje dodatkowe opcje występujące w programach komputerowych.</li> <li>• Tworzy prezentacje multimedialne.</li> </ul>	<p>Umie samodzielnie posługiwać się myszką i klawiaturą.</p> <p>Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w tych programach.</p> <p>Samodzielnie przegląda wybrane strony internetowe.</p> <p>Samodzielnie odtwarza prezentacje multimedialne</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem, rozumie konsekwencje ich nieprzestrzegania</p> <p>Wymienia zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera</p> <p>Ma świadomość istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w</p>	<p>Umie posługiwać się myszką i klawiaturą.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Przegląda wybrane strony internetowe.</p> <p>Odtwarza prezentacje multimedialne.</p> <p>Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem.</p> <p>Zna zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera.</p> <p>Wie, o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p>	<p>Na ogół samodzielnie posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela odtwarza prezentacje multimedialne.</p> <p>Przestrzega regulaminu pracowni komputerowej i zasad pracy z komputerem.</p> <p>Korzysta z komputera tak, by nie narażał zdrowia.</p> <p>Na ogół pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Z pomocą rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Z pomocą posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe.</p> <p>Z pomocą odtwarza prezentacje multimedialne.</p> <p>Zna i stara się przestrzegać regulaminu pracowni komputerowej.</p> <p>Wie, jak korzystać z komputera, by nie narażał zdrowia.</p> <p>Nie zawsze pamięta o istniejących zagrożeniach</p>	<p>cyfrowego.</p> <p>Nie posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Nie rozpoznaje głównych części zestawu komputerowego.</p> <p>Nie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi przeglądać stron Internetowych.</p> <p>Nie odtwarza prezentacji multimedialnych.</p> <p>Nie stosuje zasad regulaminu pracowni komputerowej i pracy z komputerem.</p> <p>Niewłaściwie korzysta z komputera, naraża swoje zdrowie.</p> <p>Nie ma świadomości</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>internece</p> <p>Korzysta z edytora tekstu w podstawowym zakresie</p> <p>Zapisuje i odtwarza wyniki pracy</p> <p>Kopiuje i wkleja elementy rysunku</p> <p>Rysuje z zastosowaniem wybranych narzędzi edytora graficznego Point</p> <p>Korzysta z edytora tekstu – znaki interpunkcyjne na klawiaturze</p> <p>Przepisuje proste teksty</p> <p>Zmienia kolory, kroje i rozmiary czcionek</p>	<p>Samodzielnie zamyka i otwiera programy.</p> <p>Pracuje w systemie Windows.</p> <p>Korzysta z podstawowych narzędzi edytora graficznego Point.</p> <p>Korzysta z edytora tekstu w podstawowym zakresie – litery, znaki diakrytyczne, Spacja, Enter, Caps Lock, Shift.</p>	<p>Zamyka i otwiera programy.</p> <p>Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie – uruchamia program za pomocą myszy i klawiatury.</p>	<p>wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela zamyka i otwiera programy.</p>	<p>istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p> <p>Nie potrafi pracować na komputerze, nie korzysta z opcji w poznanych programach komputerowych.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## EDUKACJA MUZYCZNA

### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I EKSPRESJI MUZYCZNEJ ORAZ IMPROWIZACJI RUCHOWEJ

Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktywnie słucha koncertów muzycznych.</li> <li>• Opisuje wrażenia estetyczne dotyczące słuchanych utworów.</li> <li>• Odnosi sukcesy w konkursach śpiewania, gry na instrumencie muzycznym lub wiedzy na</li> </ul>	<p>Potrafi samodzielnie określać nastroj słuchanego utworu</p> <p>Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem i bez akompaniamentu.</p> <p>Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, gestem, ruchem.</p>	<p>Potrafi samodzielnie określać nastroj słuchanego utworu.</p> <p>Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.</p> <p>Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, a także gestem i ruchem.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela określa nastroj słuchanego utworu.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, ilustracyjnych,</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela określa nastroj słuchanego utworu.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu i z akompaniamentem.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, inscenizowanych rytmicznie.</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie określa nastroju słuchanego utworu</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznanych piosenek ze słuchu ani z akompaniamentem.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie uczestniczy w zabawach ruchowych ze</p>

<p>temat muzyki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pięknie gra na instrumencie muzycznym.</li> </ul>	<p>Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich i je nazywać.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce.</p>	<p>Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce.</p>	<p>inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na zmiany tempa i dynamiki.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje melodie znanych piosenek, a także rozróżnia rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela orientuje się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na przerwę w muzyce.</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje melodie znanych piosenek, a także rozróżnia rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela stara orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje i nazywa dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela reaguje na przerwę w muzyce.</p>	<p>śpiewem, inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie wykonuje podstawowych kroków i figur krakowiaka ani innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje melodii znanych piosenek, nie rozróżnia dźwięków z otoczenia.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje brzmienia znanych instrumentów.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie stara orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa dynamiki: <i>głośno, cicho</i>, nie reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu.</p> <p>Potrafi samodzielnie odtwarzać rytm za pomocą ciała.</p> <p>Potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu.</p> <p>Potrafi samodzielnie odtwarzać rytm za pomocą ciała.</p> <p>Potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela dostrzegać powtarzające się części utworu.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela odtwarza prosty rytm za pomocą dłoni.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela słucha muzyki i określa jej cechy, wypowiada się na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela dostrzega powtarzające się części utworu.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela odtwarza prosty rytm za pomocą dłoni.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela słucha muzyki i stara się określać jej cechy, stara wypowiadać się na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie reaguje na przerwę w muzyce.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dostrzega powtarzających się części utworu.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie odtwarza prostych rytmów za pomocą dłoni.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie słucha muzyki i nie stara się określać jej cech, nie stara się wypowiadać na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH**

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pięknie gra na instrumencie muzycznym</li> <li>• Samodzielnie wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki.</li> </ul>	<p>Samodzielnie interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Samodzielnie rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje śpiewane dialogi.</p>	<p>Potrafi samodzielnie łączyć różne formy ekspresji twórczej, interpretować ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie rytmizować teksty i wypowiedzi.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonywać śpiewane dialogi.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje śpiewane dialogi.</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie interpretuje ruchem opowieści ruchowych przy muzyce.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rytmizuje tekstów i wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie wykonuje śpiewanych dialogów,</p>

Samodzielnie wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.	Potrafi samodzielnie wykonywać improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.	Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.	wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.	nie wykonuje improwizacji dźwiękonaśladowczych głosem.
Samodzielnie improwizuje rytmy.	Potrafi samodzielnie improwizować rytmy.	Pod kierunkiem nauczyciela improwizuje rytmy.	Przy pomocy nauczyciela improwizuje rytmy.	Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie improwizuje rytmów.
Samodzielnie dobiera melodię do rymowanek, wierszyków.	Potrafi samodzielnie dobierać melodię do rymowanek, wierszyków.	Pod kierunkiem nauczyciela dobiera melodię do rymowanek, wierszyków.	Przy pomocy nauczyciela dobiera melodię do rymowanek, wierszyków.	Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dobiera melodii do rymowanek, wierszyków.
Samodzielnie łączy różne formy ekspresji twórczej.	Potrafi samodzielnie łączyć różne formy ekspresji twórczej.	Pod kierunkiem nauczyciela łączy różne formy ekspresji twórczej.	Przy pomocy nauczyciela łączy różne formy ekspresji twórczej.	Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie łączy różnych form ekspresji twórczej.

## WYCHOWANIE FIZYCZNE

### OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA

Celujący	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający	Niedostateczny
Zawsze utrzymuje w czystości swoje ciało, sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Utrzymuje w czystości swoje ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Na ogół utrzymuje w czystości swoje ciało, przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Stara się utrzymywać w czystości swoje ręce, niezbyt sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Rzadko potrafi utrzymywać w czystości swoje ręce, ma problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Nie o potrafi utrzymywać w czystości swoich rąk, ma duży problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.
Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Stara się dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Rzadko potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie potrafi dostosować stroju do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.

<p>Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości wykonywanych ćwiczeń.</p> <p>Akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.</p> <p>Rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>Rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>Rozumie konieczność systematyczności ćwiczeń.</p> <p>Akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.</p> <p>Wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Prawie zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>Na ogół rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>Wie, że ważna jest systematyczność w ćwiczeniach.</p> <p>Przeważnie akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.</p> <p>Przeważnie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Zazwyczaj dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>Nie zawsze rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>Ma świadomość znaczenia systematyczności w ćwiczeniach.</p> <p>Stara się akceptować dzieci mniej sprawne ruchowo.</p> <p>Stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Stara się prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>Stara się zrozumieć znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>Stara się zrozumieć konieczność systematycznych ćwiczeń.</p> <p>Nie zawsze stara się akceptować dzieci mniej sprawne ruchowo.</p> <p>Nie zawsze stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Zazwyczaj nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>Nie rozumie znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>Nie rozumie sensu systematycznych ćwiczeń.</p> <p>Nie stara się akceptować dzieci mniej sprawnych ruchowo.</p> <p>Nie stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>
<b>OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH</b>					
<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>	<b>Niedostateczny</b>

<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Odnosi sukcesy w sportowych zawodach szkolnych i pozaszkolnych.</li> <li>• Zdecydowanie wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy.</li> <li>• Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</li> <li>• Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane, ciekawe ćwiczenia, zorganizować grę zespołową zabawę, zawsze respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</li> <li>• Znakomicie jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach, deskorolce.</li> </ul>	<p>Prawidłowo przyjmuje i nazywa podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Aktywnie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Bardzo dobrze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance.</p> <p>Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w</p>	<p>Prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Poprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Zawsze uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Potrafi dobrze: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance.</p> <p>Dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód</p>	<p>Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne skakać na skakance.</p> <p>Potrafi wykonać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód</p>	<p>Stara się prawidłowo przyjąć podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jednonóż, kłęk podparty, przysiad podparty, siad kłęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Stara się pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Nie zawsze uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Nie zawsze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wykonywać ćwiczenia równoważne skakać na skakance.</p> <p>Stara się wykonać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód</p>	<p>Nie przyjmuje prawidłowo podstawowych pozycji do ćwiczeń, takich jak: postawy zasadniczej, rozkroku wykroku, zakroku, stania jednonóż, kłędu podpartego, przysiadu podpartego, siadu kłęcznego, skrzyżnego, skulonego, prostego.</p> <p>Nie stara się pokonywać w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Nie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Nie potrafi: chwytać piłki, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć jej i kozłować, wykonywać ćwiczeń równoważnych i skakać na skakance.</p> <p>Nie potrafi wykonać ćwiczeń zwinnościowych takich jak: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <p>Bierze aktywny udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Zawsze potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Bardzo dobrze jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce.</p>	<p>z przysiadu podpartego.</p> <p>Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Dobrze jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce.</p>	<p>z przysiadu podpartego.</p> <p>Na ogół bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Potrafi wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce.</p>	<p>z przysiadu podpartego.</p> <p>Nie zawsze bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Nie zawsze potrafi wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektować przepisy, akceptować zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Jeździ na łyżwach lub sankach, rowerze lub rolkach czy na deskorolce .</p>	<p>przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <p>Nie bierze udziału w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Nie potrafi wykonywać zaproponowanych ćwiczeń, zorganizować zespołowej zabawy, respektować przepisów, akceptować zwycięstwa i przegranej zespołu.</p> <p>Nie jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach, deskorolce.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------