

# O C E N I A N I E

## OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ w Szkole Podstawowej im. M. Konopnickiej w Ochojnicy Górnej

Proponuje się dwa rodzaje oceniania dziecka:

- **ocenianie bieżące**, podczas każdego zajęcia lub po wykonaniu zadania powierzonego przez nauczyciela w formie oceny słownej lub skali cyfrowej od 1 – 6; /zgodnie z ustalonymi kryteriami/;
- **ocenianie okresowe**, śródroczne i na koniec kolejnych lat edukacji wczesnoszkolnej w formie oceny opisowej;

### SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA

#### OCENIANIE BIEŻĄCE – NARZĘDZIA I METODY

1. W ocenie bieżącej uczeń otrzymuje ustne potwierdzenie tego, co poprawnie wykonał i co osiągnął oraz wskazówki – co jeszcze poprawić, nad czym jeszcze popracować. Dziecko otrzymuje ją już w trakcie wykonywania zadania bądź tuż po jego wykonaniu.
2. W bieżącym ocenianiu odbywa się ustne odpytywanie uczniów w celu sprawdzenia poziomu opanowania wiadomości oceniane komentarzem słownym lub oceną cyfrową w skali 1 – 6, zgodnie z ustalonymi kryteriami.
3. W ciągu roku szkolnego planowane są ponadto karty indywidualnej pracy ucznia, testy, sprawdziany (gromadzone w teczce ucznia). Oprócz komentarza słownego na temat poziomu opanowania przez uczniów poszczególnych umiejętności będą zawierać ocenę cyfrową w skali od 1 – 6, zgodnie z ustalonymi kryteriami.
4. Nauczyciel przechowuje sprawdziany oraz inne wytwory pracy w teczce ucznia do końca roku szkolnego, udostępnia je uczniom, rodzicom i organom kontrolującym.
5. Nauczyciel sprawdza pracę wykonaną przez ucznia, grupę uczniów tzw. zespół.
6. Po zakończeniu określonych partii materiału programowego lub po zakończeniu konkretnego działu tematycznego, uczniowie piszą sprawdzian, oceniający poziom przyswojonych wiadomości i wyćwiczonych umiejętności. Zawiera on ocenę cyfrową w skali 1 – 6, zgodnie z ustalonymi kryteriami.

#### OCENIANIE OKRESOWE – NARZĘDZIA I METODY

1. Przeprowadza się klasyfikowanie śródroczne i roczne. Polega ono na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia za pomocą **oceny opisowej**.

2. Ocena śródroczna ma charakter diagnostyczno-informacyjny, aby rodzic - nauczyciel jak najlepiej wspomagali ucznia w dalszym jego rozwoju. Ocenianie okresowe informuje o aktywności dziecka, postępach w nabywaniu poszczególnych kompetencji, specjalnych uzdolnieniach, trudnościach, przejawach jego zachowania.
3. Ze śródroczną oceną opisową nauczyciel zapoznaje rodziców/prawnych opiekunów na zebraniu, wywiadówce - indywidualnie. Otrzymałą ocenę ucznia rodzic/opiekun potwierdza podpisem w Dzienniku lekcyjnym.

#### PROCEDURY ZAPOZNANIA UCZNIÓW I RODZICÓW Z OCENIANIEM OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

1. Rodzice/prawni opiekunowie zostają zapoznani z wymaganiami edukacyjnymi niezbędnymi do uzyskania poszczególnych ocen na pierwszym zebraniu poprzez ich odczytanie. Każdy rodzic/opiekun ucznia potwierdza zapoznanie z wymaganiami edukacyjnymi własnoręcznym podpisem w Dzienniku lekcyjnym. Każdy z rodziców/prawnych opiekunów ma wgląd do procedur oraz kryteriów oceniania u wychowawcy oraz dyrektora.
2. Uczniowie zostają zapoznani z wymaganiami edukacyjnymi na początku roku szkolnego.
3. Kryteria oceniania osiągnięć uczniów i zachowania oraz procedurę wystawiania oceny opisowej śródrocznej i rocznej przedstawiane są na początku roku szkolnego, na ogólnym zebraniu rodziców, wywiadówce lub indywidualnie.
4. Proponowaną ocenę opisową ustala się na podstawie:
  - częściowych, bieżących ocen ucznia osiągnięć edukacyjnych oraz zachowania;
  - w razie potrzeby dodatkowych prac pisemnych ucznia.
5. Rodzice informowani są o postępach i trudnościach ucznia w nauce poprzez bieżące oceny uczniów w trakcie: zebrań rodzicielskich, indywidualnych kontaktów z wychowawcą, w razie potrzeb kontaktów telefonicznych z wychowawcą, ustalonych dyżurów nauczycielskich oraz poprzez korespondencję.
6. W celu jawności ocen dla ucznia i jego rodziców/prawnych opiekunów zapisuje się je w:
  - dzienniku lekcyjnym ( oceny udostępniane na życzenie uczniów i rodziców/prawnych opiekunów
  - zeszytach, w kartach pracy ucznia, w sprawdzianach, testach, pracach pisemnych ucznia

# Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej

## KLASA III

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Potrafi właściwie wykorzystać przekazywane informacje w różnych sytuacjach.</li><li>• Wyróżnia się kulturą słuchania i wypowiadania się.</li><li>• Swoją spójną i logiczną wypowiedzią potrafi zaintrygować słuchaczy.</li><li>• Z powodzeniem bierze udział w klasowych dyskusjach.</li><li>• Systematycznie i z sukcesami bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich.</li></ul>	<p>Bardzo uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia.</p> <p>W różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Korzysta z przekazywanych informacji.</li><li>• Wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia. Okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.</li><li>• Przeważnie korzysta z przekazywanych informacji.</li><li>• Przeważnie wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Słucha w miarę uważnie w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia.</li><li>• Nie zawsze potrafi wykorzystać przekazywane informacje.</li><li>• Nie zawsze wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Niezbyt uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia.</li><li>• Zazwyczaj nie jest w stanie wykorzystać przekazywanych informacji.</li><li>• Z pomocą wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji.</li></ul>

<p><b>Celujący</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.</li> <li>• Bardzo dobrze zna formy użytkowe w teorii i praktyce.</li> <li>• Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego.</li> <li>• Poprawnie formułuje pytania dotyczące sytuacji.</li> <li>• Wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podane tematy.</li> <li>• Porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy.</li> <li>• Układa w formie ustnej ciekawe i spójne opowiadanie.</li> <li>• Pięknie i wyraziście recytuje wiersze i prozę.</li> </ul> <p><b>Bardzo dobry</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.</li> <li>• Dobrze zna formy użytkowe, potrafi z nich korzystać.</li> <li>• Wypowiada się, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego.</li> <li>• Formułuje pytania dotyczące sytuacji.</li> <li>• Wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy.</li> <li>• Porządkuje swoją wypowiedź.</li> <li>• Układa w formie ustnej spójne opowiadanie.</li> <li>• Pięknie recytuje wiersze i prozę.</li> </ul> <p><b>Dobry</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.</li> <li>• Na ogół zna formy użytkowe i potrafi odszukać w tych formach proste informacje.</li> <li>• Czasem wypowiada się, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego.</li> <li>• Stara się formułować pytania dotyczące sytuacji.</li> <li>• Nie zawsze wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy.</li> <li>• Na ogół porządkuje swoją wypowiedź.</li> <li>• Układa w formie ustnej opowiadanie.</li> <li>• Recytuje wiersze i prozę.</li> </ul> <p><b>Dostateczny</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół nie słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.</li> <li>• Bez pomocy nauczyciela nie odróżnia prostych form użytkowych i nie potrafi z nich skorzystać.</li> <li>• Ma problem z wypowiedaniem się z zastosowaniem adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego.</li> <li>• Z pomocą formułuje pytania dotyczące danej sytuacji.</li> <li>• Na ogół nie wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy.</li> <li>• Ma problem z porządkowaniem swojej wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą układa w formie ustnej opowiadania.</li> <li>• Podejmuje próby recytacji wierszy i prozy.</li> </ul> <p><b>Dopuszczający</b></p>
------------------------	---	--	---	---

Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:

- Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne, rozumie ich treść.
- Samodzielnie, poprawnie wyszukuje i wskazuje w tekstach oraz w słownikach i encyklopedii potrzebne informacje .
- Jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej.
- Systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej i miejskiej.
- Ma kształtne i czytelne pismo – pisze wzorcowo.
- Bezbłędnie stosuje zasadę pisowni wielka litera.
- Z łatwością pisze teksty użytkowe.
- Sprawnie układa i zapisuje plan wydarzeń.
- Porządkuje alfabetycznie wyrazy.

- Bardzo dobrze czyta i rozumie teksty literackie i informacyjne przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.
- Potrafi szybko i sprawnie wyszukać w tekście wszystkie potrzebne informacje.
- Właściwie korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci.
- Przejawia bardzo dużą wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.
- W tekście literackim bardzo dobrze zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów.
- Ma bardzo dużą potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat.
- Pisze czytelnie, płynnie zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst w zeszytcie.

- Dobrze czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.
- Wyszukuje w tekście potrzebne informacje.
- W miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci.
- Przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.
- W tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów.
- Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat.
- Na ogół pisze czytelnie, płynnie zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst w zeszytcie.

- Zazwyczaj rozumie teksty przeznaczone dla dzieci, chociaż nie zawsze wyciąga z nich dobre wnioski.
- Stara się wyszukiwać w tekście potrzebne informacje i zazwyczaj potrafi odpowiedzieć na proste pytania do tekstu.
- Stara się korzystać ze słowników i encyklopedii w miarę swoich możliwości.
- W miarę równomiernie poszerza swój zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.
- Zazwyczaj potrafi określić czas i miejsce akcji oraz wskazać głównych bohaterów opowiadań i baśni.
- Nie zawsze ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat.
- Na ogół pisze zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst w zeszytcie.

- Nie czyta zbyt dobrze i zazwyczaj nie rozumie tekstów przeznaczonych dla dzieci na tym etapie edukacji.
- Ma trudności z wyszukiwaniem potrzebnych informacji w tekście.
- Bardzo rzadko korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.
- Niezbyt chętnie uczestniczy w zaciach literackich i kulturowych, ma ograniczony zasób słownictwa.
- Nie potrafi bez pomocy nauczyciela określić miejsca i czasu akcji oraz głównych bohaterów.
- Niezbyt lubi czytać i wypowiadać się na tematy związane z książkami.
- Pisze z błędami zdania i tekst ciągły, nie zawsze rozmieszcza właściwie tekst w zeszytcie.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie układa i zapisuje spójne i logiczne opowiadanie złożone z 6–10 zdań oraz opis.</li> <li>• Samodzielnie pisze spójną i poprawną notatkę, życzenia, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje komputerowe.</li> <li>• Poprawie pisze z pamięci i ze słuchu.</li> <li>• Poprawnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery.</li> <li>• Poprawnie zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne.</li> <li>• Samodzielnie zapisuje plan wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 zdań oraz opis.</li> <li>• Samodzielnie pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje komputerowe.</li> <li>• Z drobnymi błędami pisze z pamięci i ze słuchu.</li> <li>• Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery.</li> <li>• Z drobnymi błędami zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne.</li> <li>• Zapisuje plan wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6 zdań oraz opis.</li> <li>• Pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje komputerowe.</li> <li>• Z błędami pisze z pamięci i ze słuchu.</li> <li>• Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery.</li> <li>• Z błędami zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne.</li> <li>• Ma problem z ułożeniem i zapisaniem planu wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą układa i zapisuje opowiadanie złożone z 4 zdań oraz krótki opis.</li> <li>• Z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje komputerowe.</li> <li>• Z wieloma błędami pisze z pamięci i ze słuchu.</li> <li>• Z pomocą porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery.</li> <li>• Z licznymi błędami zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne.</li> <li>• Ma duży problem z ułożeniem i zapisaniem planu wypowiedzi.</li> </ul>
<p><b>Celujący</b></p> <p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie pisze swobodne teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.</li> </ul>	<p><b>Bardzo dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań.</li> <li>• Bezbłędnie przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie.</li> </ul>	<p><b>Dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie rozpoznaje rodzaje zdań.</li> <li>• Poprawnie przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie.</li> </ul>	<p><b>Dostateczny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje rodzaje zdań.</li> <li>• Przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie.</li> </ul>	<p><b>Dopuszczający</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problem z rozpoznawaniem rodzajów zdań</li> <li>• Z pomocą przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biegłe posługuje się alfabetem w codziennych sytuacjach.</li> <li>• Odznacza się dużą wrażliwością na słowo, zmysłem estetycznym i wielką motywacją do poznawania literatury.</li> <li>• Umie wykorzystać wszystkie dostępne źródła, aby rozwijać swoje zainteresowania literackie i językowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozróżnia i nazywa poznane części mowy.</li> <li>• Samodzielnie sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego.</li> <li>• Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozróżnia poznane części mowy.</li> <li>• Sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego.</li> <li>• Stara się wykorzystywać nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozróżnia poznane części mowy.</li> <li>• Nie zawsze sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego.</li> <li>• Próbuje wykorzystywać nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Myli poznane części mowy.</li> <li>• Z pomocą sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego.</li> <li>• Z pomocą wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, nie tworzy własnych strategii uczenia się.</li> </ul>
--	--	---	--	--

#### EDUKACJA MATEMATYCZNA

<p><b>Celujący</b></p> <p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo: świetnie orientuje się w przestrzeni.</p>	<p><b>Bardzo dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób.</li> <li>• Bezbłędnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów.</li> <li>• Bezbłędnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<p><b>Dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób.</li> <li>• Poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów.</li> <li>• Poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<p><b>Dostateczny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób.</li> <li>• Na ogół poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów.</li> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>	<p><b>Dopuszczający</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</li> </ul>
<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>

Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:

- Biegłe liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona.
- Sprawnie zapisuje i odczytuje liczby w zakresie miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków.
- Bezbłędnie i sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000 (bez algorytmów działań pisemnych).
- Samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka.
- Stosuje własne strategie liczenia w czasie wykonywania obliczeń i rozwią-

- Sprawnie liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona.
- Bezbłędnie zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków.
- Samodzielnie i sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych).
- Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.
- Bezbłędnie mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20.
- Bezbłędnie dodaje w pamięci do podanej liczby liczbę 100 oraz wielokrotności 10

- Poprawnie liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona.
- Poprawnie zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków.
- Poprawnie i samodzielnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych).
- Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.
- Poprawnie mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20.
- Poprawnie dodaje w pamięci do podanej liczby w pamięci liczbę 100 oraz wielokrotności

- Stara się poprawnie liczyć kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona.
- Z pomocą zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków, czasami popełnia błędy.
- Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych).
- W sprawdzaniu wyniku odejmowania za pomocą dodawania nie zawsze poprawnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, nie zawsze sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.
- Mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20.
- Nie zawsze poprawnie dodaje w pamięci do podanej liczby w liczbę 100 oraz wielokrotności

- Popełnia błędy w liczeniu kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona.
- Ma trudności w zapisywaniu i odczytywaniu liczb w zakresie 1000, oraz wybranych liczb do miliona, słabo porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków, popełnia błędy.
- Często popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych).
- W sprawdzaniu wyniku odejmowania za pomocą dodawania błędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, błędnie sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.
- Z błędami mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20.
- Z błędami dodaje w pamięci do podanej liczby liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100.



<p>zywania zadań.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyróżnia się myśleniem matematycznym i logicznym podczas tworzenia łamigłówek matematycznych.</li> <li>• W pełni wykorzystuje własną aktywność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną.</li> <li>• Wykorzystuje nabyte wiadomości i umiejętności do rozwiązywania problemów i działań twórczych.</li> <li>• Dbą o własny rozwój i tworzy indywidualne strategie uczenia się.</li> </ul>	<p>i 100.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka.</li> <li>• Samodzielnie analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe według własnej strategii.</li> <li>• Zawsze wykorzystuje własną aktywność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną.</li> <li>• Wybrane działania samodzielnie realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.</li> </ul>	<p>10 i 100.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka.</li> <li>• Analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, poszukuje własnej strategii.</li> <li>• Wykorzystuje własną aktywność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną.</li> <li>• Wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.</li> </ul>	<p>10 i 100.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka.</li> <li>• Stara się analizować i rozwiązywać proste zadania tekstowe według własnej strategii.</li> <li>• Nie zawsze wykorzystuje własną aktywność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną.</li> <li>• Wybrane działania nie zawsze potrafi realizować za pomocą prostych aplikacji komputerowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rzadko rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka.</li> <li>• Z pomocą stara się analizować i rozwiązywać proste zadania tekstowe.</li> <li>• Na ogół nie wykorzystuje własnej aktywności artystycznej, technicznej i konstrukcyjnej.</li> <li>• Na ogół nie realizuje wybranych działań za pomocą prostych aplikacji komputerowych.</li> </ul>
<p><b>Celujący</b></p> <p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykorzystuje sieć kwadratową do rysowania figur geometrycznych w sytuacji problemowej.</li> </ul>	<p><b>Bardzo dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości, oblicza obwody poznanych figur w cm, rysuje figury</li> </ul>	<p><b>Dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości, oblicza obwody poznanych figur w cm, rysuje figury w po-</li> </ul>	<p><b>Dostateczny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się rozpoznawać i nazywać figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysować odcinki o podanej długości, popełnia błędy w obliczaniu obwodów poznanych figur w cm,</li> </ul>	<p><b>Dopuszczający</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Błędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości. Tylko z pomocą nauczyciela oblicza obwody poznanych figur w cm, rysuje figury</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Samodzielnie stosuje własne strategie obliczania obwodów figur geometrycznych.</li> <li>•Wykonuje rysunki symetryczne własnego pomysłu.</li> </ul>	<p>w powiększeniu i pomniejszeniu, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w motywach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumianowanymi.</li> <li>• Mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej i nietypowej.</li> <li>• Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej.</li> </ul>	<p>większeniu i pomniejszeniu, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w prostych motywach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dobrze mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości– km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumianowanymi.</li> <li>• Mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej.</li> <li>• Dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej.</li> </ul>	<p>rysowaniu figur w powiększeniu, pomniejszeniu, nie zawsze dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej i kontynuuje regularność.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości –km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumianowanymi w prostych motywach.</li> <li>• Na ogół mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej.</li> <li>• Przeważnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej.</li> </ul>	<p>w powiększeniu i pomniejszeniu, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej i kontynuuje regularność w prostych motywach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Niedokładnie mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje błędne wyniki pomiarów, z problemami posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, z błędami posługuje się jednostkami dwumianowanymi.</li> <li>• Z pomocą mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej.</li> <li>• Z pomocą dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej.</li> </ul>
<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>

Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:

- Sprawnie i dokładnie wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych, mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.
- Sprawnie i dokładnie waży przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag*, wykonuje obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Bezbłędnie odczy-

- Bezbłędnie i dokładnie wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych, mierzy i zapisuje wynik pomiaru posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.
- Samodzielnie i dokładnie waży przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag*, wykonuje obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.

- Dobrze wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych, mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.
- Przeważnie dobrze waży przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag*, wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.

- Nie zawsze dobrze wykonuje obliczenia pieniężne, stara się wykorzystywać je w sytuacjach praktycznych, przeważnie mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*, nie zawsze dobrze wykonuje obliczenia dotyczące tych miar i używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.
- Stara się ważyć przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag*, oraz wykonywać łatwe obliczenia, używając tych miar, odmierzać płyny różnymi miarkami, używać określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odczytywać temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Popełnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII, zapisywaniu dat, porządkowaniu ich chronologicznie, wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych.

- Zazwyczaj ma trudności w wykonywaniu obliczeń pieniężnych, w wykorzystywaniu ich w sytuacjach praktycznych, Popełnia błędy w mierzeniu i zapisywaniu wyniku pomiaru, posługując się jednostkami *mm*, *cm*, *m*. Z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia dotyczące tych miar i używa pojęcia *km* w sytuacjach życiowych.
- Z pomocą nauczyciela stara się ważyć przedmioty, używając określeń *kg*, *pół kg*, *dag*, oraz wykonywać łatwe obliczenia, używając tych miar, odmierzać płyny różnymi miarkami, używać określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*, odczytywać temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Często popełnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII, zapisywaniu dat, porządkowaniu ich chronologicznie, wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych.

<p>tuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biegłe odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>, wykonuje obliczenia zegarowe (pełne godziny).</li> <li>• Z powodzeniem przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo dobrze odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>, wykonuje obliczenia zegarowe (pełne godziny).</li> <li>• Zawsze wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dobrze odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>, wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny).</li> <li>• Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>, nie zawsze wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny).</li> <li>• Czasem wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Najczęściej błędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina</i>, <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny).</li> <li>• Z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.</li> </ul>
---	---	--	--	---

#### EDUKACJA SPOŁECZNA

<p><b>Celujący</b></p> <p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicjuje pomoc</li> </ul>	<p><b>Bardzo dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania.</li> </ul>	<p><b>Dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania.</li> </ul>	<p><b>Dostateczny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania.</li> </ul>	<p><b>Dopuszczający</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sporadycznie stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania.</li> </ul>
---	--	--	---	--

<p>i pomaga potrzebującym, zawsze staje w obronie słabszych, zachęca rówieśników do pomocy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykazuje silną identyfikację z rodziną, jej tradycjami, inicjuje rozmowy na ten temat.</li> <li>• Wie, jakie są realia ekonomiczne rodziny, rozumie je i samodzielnie dostosowuje do nich własne oczekiwania.</li> <li>• Świadomie i celowo stosuje formy grzecznościowe wobec rówieśników i dorosłych.</li> <li>• Świadomie i z przekonaniem prezentuje postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji, interesuje się odmienną kulturą, tradycją i narodowością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w życiu codziennym.</li> <li>• Zawsze ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości.</li> <li>• Aktywnie pomaga potrzebującym i staje w obronie słabszych.</li> <li>• Sensownie stosuje pojęcia: <i>porozumienie, umowa</i>, przyjmuje powierzone role w klasie, w tym reprezentuje klasę w samorządzie klasowym.</li> <li>• Wymienia przykłady porozumień i umów społecznych.</li> <li>• Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu; komunikuje się za pomocą nowych technologii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i stosuje je w życiu codziennym.</li> <li>• Ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości.</li> <li>• Pomaga potrzebującym i staje w obronie słabszych.</li> <li>• Sensownie stosuje pojęcia: <i>porozumienie, umowa</i>, przyjmuje powierzone role w klasie.</li> <li>• Potrafi podać przykład porozumień i umów społecznych.</li> <li>• Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, przyjmując powierzoną rolę; komunikuje się za pomocą nowych technologii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Próbuje wyjaśniać prawa i obowiązki ludzi, wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i w życiu codziennym i nie zawsze je stosuje.</li> <li>• Ma problem z oceną postępowania swojego i innych osób w odniesieniu do poznanych wartości.</li> <li>• Sporadycznie udziela pomocy potrzebującym i staje w obronie słabszych.</li> <li>• Nie zawsze stosuje pojęcie <i>umowa</i>, nie zawsze przyjmuje powierzone role w klasie.</li> <li>• Z pomocą podaje przykład porozumień i umów społecznych.</li> <li>• Nie zawsze wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, czasem przyjmuje powierzoną rolę, ma problem z komunikowaniem się za pomocą nowych technologii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problem z wyjaśnianiem praw i obowiązków ludzi i z wymianianiem własnych praw i obowiązków, nie zawsze przestrzega ich w życiu codziennym i nie zawsze stosuje.</li> <li>• Ma z problemem oceną postępowania swojego i innych osób w odniesieniu do poznanych wartości.</li> <li>• Bardzo rzadko udziela pomocy potrzebującym i staje w obronie słabszych.</li> <li>• Na ogół nie stosuje pojęcia <i>umowa</i>, nie zawsze przyjmuje powierzone role w klasie.</li> <li>• Ma problem z podaniem przykładów porozumień i umów społecznych.</li> <li>• Rzadko wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, sporadycznie przyjmuje powierzoną rolę, ma problem z komunikowaniem się za pomocą nowych technologii.</li> </ul>
--	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• W pełni i świadomie respektuje prawa i obowiązki ucznia, zachęca do tego innych.</li> <li>• Bardzo chętnie i aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach, samodzielnie inicjuje pomysły związane z takimi wydarzeniami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych.</li> <li>• Bardzo często identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, najczęściej dostosowuje swoje oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny.</li> <li>• Zawsze stara się zachować formy grzecznościowe w stosunku do rówieśników oraz dorosłych.</li> <li>• Zazwyczaj prezentuje postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji.</li> <li>• W pełni respektuje prawa i obowiązki ucznia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych.</li> <li>• Najczęściej bez większych problemów identyfikuje się ze swoją rodziną i niektórymi jej tradycjami, zazwyczaj stara się dostosować swoje oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny.</li> <li>• Najczęściej pamięta o stosowaniu form grzecznościowych w stosunku do rówieśników i dorosłych.</li> <li>• Stara się prezentować postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji.</li> <li>• Najczęściej stara się respektować prawa i obowiązki ucznia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, nie zawsze jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych.</li> <li>• Wie, co wynika z przynależności do rodziny i jej tradycji, podejmuje próby identyfikacji z rodziną i niektórymi jej tradycjami, często oczekuje od rodziny więcej niż pozwalają na to realia ekonomiczne, niechętnie stara się zrozumieć, że nie zawsze może otrzymywać to, czego chce.</li> <li>• Czasami zapomina o stosowaniu form grzecznościowych w stosunku do rówieśników i dorosłych.</li> <li>• Czasem ma trudności w tolerowaniu osób innych narodowości, kultur i tradycji.</li> <li>• Zna prawa i obowiązki ucznia, ale zazwyczaj ma trudności z ich respektowaniem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo rzadko posługuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, rzadko bywa powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych.</li> <li>• Zna strukturę rodziny, próbuje określać swoje relacje z członkami rodziny. Wie, że w rodzinie panują tradycje, zazwyczaj nie rozumie, dlaczego nie dostaje tego, czego chce, nie słucha tłumaczeń i nie zwraca uwagi na realia ekonomiczne rodziny.</li> <li>• Najczęściej nie zachowuje form grzecznościowych w stosunku do rówieśników i dorosłych, najczęściej zdarza się, że przeszkadza innym w wypoczynku i w pracy.</li> <li>• Unika towarzystwa osób, które różnią się wyglądem, narodowością i tradycją.</li> <li>• Zna swoje prawa, ale nie interesuje się obowiązkami i nie akceptuje ich.</li> </ul>
---	--	--	--	--

<p style="text-align: center;"><b>Celujący</b></p> <p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykazuje się znajomością wielu legend dotyczących państwa i regionu, w którym mieszka.</li> <li>• Ma bogatą wiedzę na temat przeszłości państwa polskiego, w tym na temat dawnych władców.</li> <li>• W ciekawy sposób wypowiada się na temat dorobku minionych epok, podaje liczne przykłady wykorzystywania ich we współczesnym świecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Bardzo dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• W ciekawy sposób przedstawia wybrane legendy dotyczące państwa i regionu, w którym mieszka.</li> <li>• Rozpoznaje mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe różnych regionów.</li> <li>• Wymienia imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski.</li> <li>• Wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</li> <li>• Opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że korzysta z tego dorobku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdarza się, że aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedstawia wybrane legendy dotyczące państwa i regionu, w którym mieszka.</li> <li>• Rozpoznaje mundur wojskowy, stroje ludowe regionu, w którym mieszka.</li> <li>• Rozpoznaje imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski.</li> <li>• Rozumie znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich.</li> <li>• Stara się opisać znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że korzysta z tego dorobku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podejmuje próby uczestnictwa w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Dostateczny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedstawia przynajmniej jedną legendę dotyczącą państwa i regionu, w którym mieszka.</li> <li>• Z pomocą rozpoznaje mundur wojskowy, stroje ludowe regionu, w którym mieszka.</li> <li>• Rozpoznaje z pomocą imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski.</li> <li>• Podaje zwyczaje i tradycje polskie.</li> <li>• Stara się z pomocą opisać znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że korzysta z tego dorobku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie chce aktywnie uczestniczyć w szkolnych wydarzeniach i uroczystościach.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Dopuszczający</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedstawia z pomocą przynajmniej jedną legendę dotyczącą państwa i regionu, w którym mieszka.</li> <li>• Nawet z pomocą ma problem z rozpoznaniem munduru wojskowego, stroju ludowego regionu, w którym mieszka.</li> <li>• Rozpoznaje pierwszego władcę i króla Polski, obecnego prezydenta Polski.</li> <li>• Podaje z pomocą zwyczaje i tradycje polskie.</li> <li>• Stara się z pomocą opisać znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka.</li> </ul>
--	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podaje wiele informacji na temat sławnych Polaków.</li> <li>• Interesuje się historią Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o poznanych wielkich Polakach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedstawia wybrane postacie i podaje podstawowe informacje o poznanych wielkich Polakach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedstawia wybraną postać i podaje podstawowe informacje na temat jednego z poznanych wielkich Polaków.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedstawia wybraną postać jednego z poznanych wielkich Polaków.</li> </ul>
---	---	--	--	--

#### EDUKACJA PRZYRODNICZA

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z dużym zaangażowaniem i samodzielnie obserwuje i prowadzi proste hodowle, doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</li> <li>• Bardzo sprawnie opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, łące i zbiornikach wodnych.</li> <li>• Bezbłędnie nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obserwuje i prowadzi proste hodowle, doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</li> <li>• Bardzo dobrze opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych.</li> <li>• Bez problemu nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.</li> <li>• Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prowadzi proste hodowle, doświadczenia i obserwacje.</li> <li>• Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych.</li> <li>• Sporadycznie popełnia błędy, nazywając charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Zazwyczaj wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi proste hodowle, obserwacje.</li> <li>• Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych.</li> <li>• Nazywa niektóre charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.</li> <li>• Popełnia błędy, wymieniając zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle obserwacje.</li> <li>• Często popełnia błędy, opisując życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, łące i w zbiornikach wodnych.</li> <li>• Nazywa tylko niektóre charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Ma problemy ze znajomością zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów Polski.</li> </ul>



<p>górskiego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski.</li> <li>• Zawsze samodzielnie rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.</li> <li>• Doskonale wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</li> <li>• Wykazuje bardzo duże zaangażowanie w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, doskonale wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.</li> <li>• Zawsze prawidłowo wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</li> <li>• Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta egzotyczne.</li> <li>• Potrafi prawidłowo wyjaśnić zależność zjawisk przyrody od pór roku.</li> <li>• Zazwyczaj angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje wybrane zwierzęta egzotyczne.</li> <li>• Stara się wyjaśniać zależność zjawisk przyrody od pór roku.</li> <li>• Sporadycznie angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta egzotyczne.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</li> <li>• Sporadycznie angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Celujący</b></p> <p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Znakomicie zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin oraz podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się, wykazuje dużą dbałość</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Bardzo dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedstawia charakterystykę wybranych zawodów, ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych.</li> <li>• Zawsze dba o higienę własną i otoczenia.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wypowiada się na temat wybranych zawodów, ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych.</li> <li>• Dbą o higienę własną i otoczenia.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Dostateczny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wypowiada się na temat wybranych zawodów.</li> <li>• Na ogół dba o higienę własną i otoczenia.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Dopuszczający</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wypowiada się na temat wybranego zawodu.</li> <li>• Nie zawsze dba o higienę własną i otoczenia.</li> </ul>

<p>o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych, bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma pełną świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, sprawdza informacje w odpowiednich źródłach.</li> <li>• Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia czasowe, stosuje zasady netykiety.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>• Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla zdrowia i życia.</li> <li>• Bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.</li> <li>• Zna i zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</li> <li>• Wypowiada się na temat wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.</li> <li>• Wypowiada się na temat obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, sprawdza informacje.</li> <li>• Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</li> <li>• Podaje przykłady pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>• Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla zdrowia i życia.</li> <li>• Nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.</li> <li>• Zna i przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</li> <li>• Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.</li> <li>• Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, sprawdza informacje.</li> <li>• Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</li> <li>• Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>• Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, przeważnie rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla zdrowia i życia.</li> <li>• Rozróżnia części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.</li> <li>• Zna i przeważnie przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</li> <li>• Wie, że przyroda nieożywiona ma wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin.</li> <li>• Na ogół ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, czasem sprawdza informacje.</li> <li>• Na ogół stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</li> <li>• Wie, że technologia ma pozytywne znaczenie w życiu człowieka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.</li> <li>• Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, nie zawsze rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla zdrowia i życia.</li> <li>• Rozróżnia niektóre części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi.</li> <li>• Zna, ale nie zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</li> <li>• Na ogół wie, że przyroda nieożywiona ma wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin.</li> <li>• Nie zawsze ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, czasem sprawdza informacje.</li> <li>• Nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</li> <li>• Nie zawsze wie, że technologia ma pozytywne znaczenie w życiu człowieka.</li> </ul>
---	--	--	---	---

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie posługuje się mapą Polski, odczytuje wszystkie potrzebne informacje.</li> <li>• Interesuje się różnymi dyscyplinami sportu, podaje nazwiska wybitnych polskich sportowców oraz ich osiągnięcia .</li> <li>• Samodzielnie wyznacza kierunki geograficzne.</li> <li>• Ma bogatą wiedzę na temat Układu Słonecznego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze poprawnie określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości, opisuje charakterystyczne miejsca, w tym zakłady pracy, pomniki, muzea, parki narodowe itp.</li> <li>• Z łatwością wskazuje na mapie Polski rzeki, miasta, krainy geograficzne.</li> <li>• Samodzielnie poprawnie czyta plany, wskazuje główne kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne.</li> <li>• Przedstawia wiele charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, gospodarczych i innych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości, opisuje charakterystyczne miejsca, w tym zakłady pracy, pomniki, muzea, parki narodowe itp.</li> <li>• Wskazuje na mapie Polski rzeki, miasta, krainy geograficzne.</li> <li>• Czyta plany, wskazuje główne kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne.</li> <li>• Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze i inne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości, opisuje przynajmniej jedno charakterystyczne miejsce.</li> <li>• Z pomocą wskazuje na mapie Polski rzeki, miasta, krainy geograficzne.</li> <li>• Z pomocą czyta plany, wskazuje główne kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne.</li> <li>• Przedstawia przynajmniej dwie charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze i inne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nawet z pomocą ma problem z określeniem położenia i warunków naturalnych swojej miejscowości, z pomocą opisuje przynajmniej jedno charakterystyczne miejsce.</li> <li>• Nawet z pomocą ma problem ze wskazaniem na mapie Polski rzek, miast, krain geograficznych.</li> <li>• Nawet z pomocą ma problem z czytaniem planów, ze wskazywaniem głównych kierunków na mapie, odczytywaniem podstawowych znaków kartograficznych.</li> <li>• Nie przedstawia nawet dwóch charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, gospodarczych i innych.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze poprawnie wyznacza główne kierunki w terenie na podstawie cienia, rozpoznaje kierunki wiatru i charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>• Wypowiada się na temat położenia Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyznacza główne kierunki w terenie na podstawie cienia, rozpoznaje kierunki wiatru i charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>• Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą wyznacza główne kierunki w terenie na podstawie cienia, rozpoznaje kierunki wiatru i charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>• Z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nawet z pomocą ma problem z wyznaczaniem głównych kierunków w terenie na podstawie cienia, ma problem z rozpoznawaniem kierunków wiatru, ale rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>• Nawet z pomocą ma problem z przedstawieniem położenia Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> </ul>
--	--	--	--	---

#### EDUKACJA PLASTYCZNA

<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie wypowiada się na temat kształtów obiektów, proporcji, położenia, barwy, faktury prac plastycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, znaczenie i części składowe, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, cechy charakterystyczne i indywidualne u ludzi i zwierząt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, znaczenie i części składowe, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, cechy charakterystyczne i indywidualne u ludzi i zwierząt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, różnice i podobieństwa, barwę, walory barw, cechy charakterystyczne u ludzi i zwierząt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą wyróżnia</li> <li>• w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, różnice i podobieństwa, barwę, walory barw, cechy charakterystyczne u ludzi i zwierząt.</li> </ul>
<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>

Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:

- Potrafi samodzielnie określić swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki.
- Interesuje się istnieniem placówek kultury działających na rzecz środowiska, świadomie korzysta z przekazów medialnych.
- Samodzielnie podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego.
- Z zaangażowaniem realizuje projekty, stosując różne narzędzia, potrafi rozróżnić różne dziedziny działalności twórczej człowieka.
  - Dobiera i posługuje się różnymi terminami związanymi z działalnością twórczą.
  - Określa swoją przynależność kulturową

- Podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego.
- Realizuje proste projekty, stosując określone narzędzia.
- Wykonuje ciekawe prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie.
- Ilustruje w ciekawy sposób sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.
- Korzysta z narzędzi multimedialnych.
- Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej ciekawe plakaty, ulotki i inne wytwory.

- Podejmuje działalność twórczą.
- Realizuje proste projekty, stosując wskazane narzędzia.
- Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie.
- Ilustruje sposób sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.
- Na ogół korzysta z narzędzi multimedialnych.
- Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakaty, ulotki i inne wytwory.

- Nie zawsze podejmuje działalność twórczą.
- Z pomocą realizuje proste projekty, stosując określone narzędzia.
- Z pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie.
- Z pomocą ilustruje sposób sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.
- Na ogół stara się korzystać z narzędzi multimedialnych.
- Z pomocą tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakaty, ulotki i inne wytwory.

- Z pomocą nauczyciela podejmuje działalność twórczą.
- Ma trudności z realizacją prostych projektów.
- Niechętnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie.
- Niechętnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.
- Nie zawsze stara się korzystać z narzędzi multimedialnych.
- Niechętnie tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakaty, ulotki i inne wytwory.

poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Wie, czym zajmują się placówki kultury.</li> <li>•Rozróżnia i nazywa różne dziedziny sztuk plastycznych.</li> <li>•Posługuje się różnymi terminami związanymi z działalnością twórczą.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Wie, czym zajmują się placówki kultury.</li> <li>•Rozróżnia różne dziedziny sztuk plastycznych.</li> <li>•Nie ma większych problemów z posługiwaniem się terminami związanymi z działalnością twórczą.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Wie o istnieniu placówek kultury działających na rzecz środowiska.</li> <li>•Na ogół rozróżnia różne dziedziny sztuk plastycznych.</li> <li>•Na ogół posługuje się terminami związanymi z twórczością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Nie rozróżnia działalności twórczej człowieka.</li> <li>•Na ogół myli różne dziedziny sztuk plastycznych.</li> <li>•Niechętnie posługuje się terminami związanymi z twórczością.</li> </ul>
--	---	---	---	---

#### EDUKACJA TECHNICZNA

<p><b>Celujący</b></p> <p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Doskonale planuje i organizuje pracę swoją i innych osób, przewodzi grupie.</li> <li>• Trafnie ocenia prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości.</li> <li>• W przemyślany sposób</li> </ul>	<p><b>Bardzo dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planuje i organizuje własne projekty/prace, realizując je, współdziała w grupie.</li> <li>• Wyjaśnia znaczenie i konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy.</li> <li>• Ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości.</li> </ul>	<p><b>Dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizuje własne projekty/prace, realizując je współdziała w grupie.</li> <li>• Rozumie znaczenie i konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy.</li> <li>• Stara się oceniać projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości.</li> </ul>	<p><b>Dostateczny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się organizować własne projekty/prace, realizując je współdziała w grupie.</li> <li>• Stara się zrozumieć konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy.</li> <li>• Na ogół oceniając projekty/prace, wykorzystuje poznane i zaakceptowane wartości.</li> </ul>	<p><b>Dopuszczający</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze stara się organizować własne projekty/prace, realizując je współdziała w grupie.</li> <li>• Nie zawsze stara się zrozumieć konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy.</li> <li>• Nie zawsze oceniając projekty/prace, wykorzystuje poznane i zaakceptowane wartości.</li> </ul>
--	---	---	---	--

dba o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się.

- Dba o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się.

- Zdarza mu się nie dbać o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się.

- Na ogół dba o bezpieczeństwo własne i innych, nie zawsze dba o utrzymywanie ładu i bezpieczne poruszanie się.

- Często zapomina o bezpieczeństwie własnym i innych.

### **Celujący**

### **Bardzo dobry**

### **Dobry**

### **Dostateczny**

### **Dopuszczający**

Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:

- Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.
- Rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń transportowych, wytwórczych, informatycznych.
- Potrafi przeanalizować powstanie przedmiotu i wskazać kolejne czynności, materiały i narzędzia do jego wykonania.
- Pracuje indywidualnie i w zespole.
- Potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, posługuje się instrukcjami i schematami.

- Sporadycznie popełnia błędy w rozróżnianiu sposobów wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.
- Rozpoznaje większość maszyn i urządzeń transportowych, wytwórczych, informatycznych.
- Sporadycznie myli się w analizowaniu powstawania przedmiotu i wskazywaniu kolejnych czynności, materiałów i narzędzi do jego wykonania.
- Dobrze pracuje indywidualnie i w zespole.
- Najczęściej potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, popełnia niewielkie błędy w posługiwaniu się instrukcjami i schematami.

- Wskazuje przedmioty codziennego użytku.
- Częściowo rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń.
- Popełnia błędy w analizowaniu powstania przedmiotu.
- Niezbyt chętnie pracuje indywidualnie i zespołowo.
- Z pomocą potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy.

- Z pomocą nauczyciela wskazuje przedmioty codziennego użytku.
- Ma problemy w rozpoznawaniu maszyn i urządzeń.
- Słabo orientuje się w powstawaniu przedmiotu.
- Ma problemy w pracy indywidualnej i zespołowej.
- Z dużą pomocą potrafi odmierzać i ciąć.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Świetnie potrafi odmierzać, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, zawsze postępuje się instrukcjami i schematami.</li> <li>• Wykonuje oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykonuje samodzielnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niechętnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony.</li> </ul>
--	---	--	--	---

#### EDUKACJA INFORMATYCZNA

<p><b>Celujący</b></p> <p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy polecenie lub złożone sekwencje poleceń dla określonego planu działania.</li> <li>• Samodzielnie rozwiązuje skomplikowane zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<p><b>Bardzo dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania.</li> <li>• Samodzielnie rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki, prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> <li>• Samodzielnie potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne</li> </ul>	<p><b>Dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy polecenie, a czasem sekwencje poleceń dla określonego planu działania.</li> <li>• Rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> <li>• Potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu</li> </ul>	<p><b>Dostateczny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą tworzy polecenie, a czasem sekwencje poleceń dla określonego planu działania.</li> <li>• Z pomocą rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> <li>• Stara się obsługiwać komputer, nazywać główne elementy</li> </ul>	<p><b>Dopuszczający</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nawet z pomocą ma problem z tworzeniem polecenia.</li> <li>• Niechętnie nawet z pomocą rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela obsługuje komputer, nazywa główne</li> </ul>
--	--	---	---	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprawnie i samodzielnie potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego, bardzo dobrze posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, gramami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach.</li> <li>• Samodzielnie i sprawnie wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</li> <li>• Sprawnie i dokładnie tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za</li> </ul>	<p>elementy zestawu komputerowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo dobrze posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, gramami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach.</li> <li>• Samodzielnie wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</li> <li>• Dokładnie tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.</li> </ul>	<p>komputerowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, gramami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach.</li> <li>• Przeważnie dobrze wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</li> <li>• Dobrze tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.</li> </ul>	<p>zestawu komputerowego, posługuje się myszą i klawiaturą,</p> <p>wybranymi programami, gramami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie wyszukuje i korzysta z informacji, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.</li> <li>• Nie zawsze dobrze tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki.</li> </ul>	<p>elementy zestawu komputerowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, gramami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach</li> <li>• Często z pomocą nauczyciela wyszukuje i korzysta z informacji, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne .</li> <li>• Ma trudności w tworzeniu tekstów, wpisywaniu za pomocą klawiatury liter, cyfr i innych znaków, wyrazów i zdań oraz rysunków za pomocą wybranego edytora grafiki.</li> </ul>
--	---	--	---	---

<p>pomocą wybranego edytora grafiki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posiada wysoką świadomość niebezpieczeństw i bardzo dobrze zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów oraz stosuje się do ich ograniczeń.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posiada wysoką świadomość niebezpieczeństw i bardzo dobrze zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów oraz stosuje się do ich ograniczeń.</li> <li>• Wykorzystuje na co dzień możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posiada świadomość niebezpieczeństw i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów oraz stosuje się do ich ograniczeń.</li> <li>• Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół ma świadomość niebezpieczeństw i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediów oraz stara się stosować do ich ograniczeń.</li> <li>• Stara się wykorzystywać możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze ma świadomość niebezpieczeństw i zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, Internetu i multimediów.</li> <li>• Rzadko wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>
--	---	--	---	--

#### EDUKACJA MUZYCZNA

Znakomicie	Bardzo dobry	Dobry	Dostateczny	Dopuszczający
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykazuje zainteresowanie w rozwijaniu aktywności muzycznej, chętnie indywidualnie i w zespole śpiewa piosenki ze słuchu,</li> </ul> <p>z dużym zaangażowaniem z pamięci śpiewa hymn</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy oraz poznane pieśni patriotyczne, historyczne i charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich.</li> <li>• Realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy, poznane pieśni patriotyczne i historyczne oraz charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich.</li> <li>• Realizuje proste rytmy i wzory rytmiczne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się śpiewać w zespole piosenki ze słuchu, próbuje śpiewać z pamięci hymn narodowy, poznane pieśni patriotyczne i historyczne oraz charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich.</li> <li>• Zazwyczaj realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niechętnie śpiewa w zespole piosenki, tylko w zespole śpiewa hymn narodowy oraz poznane pieśni patriotyczne i historyczne oraz charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich.</li> <li>• Ma kłopot z powtórzeniem prostych rytmów i wzorów rytmicznych.</li> </ul>

<p>narodowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprawnie realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne.</li> <li>• Świetnie tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata.</li> <li>• Samodzielnie rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej.</li> <li>• Zawsze aktywnie słucha muzyki i rozpoznaje jej charakter emocjonalny, zawsze rozpoznaje różne rodzaje głosów i instrumentów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata.</li> <li>• Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej.</li> <li>• Aktywnie słucha muzyki i rozpoznaje jej charakter emocjonalny.</li> <li>• Rozpoznaje różne rodzaje głosów ludzkich i instrumentów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata.</li> <li>• Rozróżnia podstawowe elementy muzyki.</li> <li>• Słucha muzyki i określa jej cechy.</li> <li>• Rozpoznaje większość rodzajów głosów ludzkich i instrumentów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Próbuje tańczyć podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata.</li> <li>• Popełnia drobne błędy w rozróżnianiu podstawowych elementów muzyki.</li> <li>• Stara się słuchać muzyki.</li> <li>• Rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich i instrumentów muzycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki, naśladowując innych.</li> <li>• Popełnia błędy w rozróżnianiu podstawowych elementów muzyki.</li> <li>• Niechętnie słucha muzyki.</li> <li>• Rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich i kilka podstawowych instrumentów muzycznych.</li> </ul>
<p><b>Celujący</b></p>	<p><b>Bardzo dobry</b></p>	<p><b>Dobry</b></p>	<p><b>Dostateczny</b></p>	<p><b>Dopuszczający</b></p>

<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne oraz melodyczne.</li> <li>• Samodzielnie tworzy proste ilustracje dźwiękowe.</li> <li>• Z zaangażowaniem potrafi improwizować głosem i na instrumencie.</li> <li>• Indywidualnie wykonuje proste utwory.</li> <li>• Pięknie gra na instrumencie muzycznym.</li> <li>• Samodzielnie wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki.</li> </ul>	<p><u>Samodzielnie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne oraz melodyczne.</li> <li>– Tworzy proste ilustracje dźwiękowe.</li> <li>– Potrafi improwizować głosem i na instrumencie.</li> <li>– Wykonuje tematy rytmiczne wybranych utworów muzycznych z użyciem instrumentów perkusyjnych.</li> <li>– Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze.</li> <li>– Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych.</li> </ul>	<p><u>Potrafi na ogół samodzielnie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– grać na instrumentach perkusyjnych,</li> <li>– tworzyć proste ilustracje dźwiękowe,</li> <li>– improwizować głosem i na instrumencie.</li> <li>– Nie ma większych kłopotów z wykonaniem prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych.</li> <li>– Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze.</li> <li>– Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych.</li> </ul>	<p><u>Pod kierunkiem nauczyciela:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ma małe problemy z grą na instrumentach perkusyjnych.</li> <li>– Stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe.</li> <li>– Potrafi improwizować głosem i na instrumencie.</li> <li>– Czasem ma kłopoty z wykonaniem prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych.</li> <li>– Stara się wykonać akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze.</li> <li>– Stara się eksperymentować i poszukiwać dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych.</li> </ul>	<p><u>Przy pomocy nauczyciela:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ma problemy z grą na instrumentach perkusyjnych.</li> <li>– Nie zawsze stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe.</li> <li>– Nie zawsze potrafi improwizować głosem i na instrumencie.</li> <li>– Na ogół ma kłopoty z wykonaniem prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych.</li> <li>– Na ogół stara się wykonać akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze.</li> <li>– Na ogół stara się eksperymentować i poszukiwać dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych.</li> </ul>
---	--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zapisuje w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocek itp.</li> <li>– Korzysta z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zapisuje w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocek itp.</li> <li>– Korzysta z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się zapisywać w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocek itp.</li> </ul> <p>Stara się korzystać z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół stara się zapisywać w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocek itp.</li> </ul> <p>Na ogół stara się korzystać z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.</p>
--	--	--	--	--

#### WYCHOWANIE FIZYCZNE

<p><b>Celujący</b></p> <p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze dba o higienę osobistą i czystość odzieży.</li> <li>• Doskonale wie i potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna.</li> </ul>	<p><b>Bardzo dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży.</li> <li>• Zawsze dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń.</li> <li>• Wie i potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma aktywność fizyczna.</li> </ul>	<p><b>Dobry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj dba o higienę osobistą i czystość odzieży.</li> <li>• Dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń.</li> <li>• Wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma aktywność fizyczna.</li> </ul>	<p><b>Dostateczny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Często dba o higienę osobistą i czystość odzieży.</li> <li>• Na ogół dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń.</li> <li>• Rozumie potrzebę aktywności fizycznej, ale nie zawsze chętnie bierze udział w zajęciach.</li> </ul>	<p><b>Dopuszczający</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj nie dba o higienę osobistą i czystość odzieży.</li> <li>• Nie zawsze dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń.</li> <li>• Rozumie potrzebę aktywności fizycznej, ale nie zawsze chętnie bierze udział w zajęciach.</li> </ul>
<b>Celujący</b>	<b>Bardzo dobry</b>	<b>Dobry</b>	<b>Dostateczny</b>	<b>Dopuszczający</b>

Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:

- Sprawnie realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.

- Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczenia, sprawnie wykonuje przewrót

w przód oraz skacze przez skakankę, bez problemu wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru,

z przyborem i na przyrządzie.

- Doskonale postępuje się

- Realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.

- Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, prawidłowo wykonuje przewrót w przód oraz skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.

- Realizuje marszobieg trwający co najmniej 10 minut. Stara się wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.

- Zazwyczaj przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, wykonuje przewrót w przód oraz skacze przez skakankę, stara się poprawnie wykonywać przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami i wykonywać ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.

- Realizuje marszobieg trwający co najmniej 5–6 minut. Nie zawsze potrafi wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.

- Nie zawsze przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, niesprawnie skacze przez skakankę, stara się poprawnie wykonywać przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Ma problemy z wykonaniem ćwiczeń równoważnych bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.

- Nie realizuje marszobiegu trwającego 5–6 minut. Nie potrafi wykonać próby siły mięśni brzucha oraz próby gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.

- Ma problemy z przyjmowaniem pozycji wyjściowych i ustawień do ćwiczeń, z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, niesprawnie skacze przez skakankę, stara się poprawnie wykonywać przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Ma duże problemy z wykonaniem ćwiczeń równoważnych bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.

<p>piłką: rzuca, chwytą, koźluje, odbija i prowadzi ją, jeździ na rowerze. Zawsze przestrzega zasad poruszania się po drogach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo aktywnie bierze udział w zabawach, minigrach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego.</li> <li>• Zawsze wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i zawsze radzi sobie z porażkami.</li> <li>• Bardzo dba o prawidłową postawę ciała i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>• Sprawnie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.</li> <li>• Samodzielnie potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, zawsze wie, do kogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo dobrze posługuje się piłką: rzuca, chwytą, koźluje, odbija i prowadzi ją, jeździ na rowerze. Przestrzega zasad poruszania się po drogach.</li> <li>• Aktywnie bierze udział w zabawach, minigrach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości.</li> <li>• Dbą o prawidłową postawę ciała i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>• Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posługuje się piłką: rzuca, chwytą, koźluje, odbija i prowadzi ją, jeździ na rowerze. Przestrzega zasad poruszania się po drogach.</li> <li>• Chętnie bierze udział w zabawach, minigrach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego.</li> <li>• Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i stara się radzić sobie z porażkami.</li> <li>• Najczęściej dba o prawidłową postawę ciała, przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>• Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Radzi sobie z rzucaniem, chwytaniem piłki, jazdą na rowerze. Zdarza się, że nie przestrzega zasad poruszania się po drogach.</li> <li>• Radzi sobie w zabawach, ale ma czasami problemy z respektowaniem reguł i uznaniem porażki. Nie zawsze dba o prawidłową postawę ciała i nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>• Na ogół dba o prawidłową postawę ciała, przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>• Nie zawsze posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. Zdarza się, że na zajęciach bywa niezdyscyplinowany.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie radzi sobie z rzuca-aniem, chwytaniem piłki, jazdą na rowerze. Zdarza się, że nie przestrzega zasad poruszania się po drogach.</li> <li>• Często nie radzi sobie w zabawach, ma problemy z respektowaniem reguł i uznaniem porażki.</li> <li>• Najczęściej nie dba o prawidłową postawę ciała i o przestrzeganie zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>• Nie zawsze dba o prawidłową postawę ciała, przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>• Często nie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, wymaga stałej kontroli. Często bywa na zajęciach niezdyscyplinowany.</li> </ul>
---	--	--	---	---

<p>zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Często potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Na ogół potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nie zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</li></ul>
---	---	---	--	---